

Paris VII – Denis Diderot

COURS DE SOCIOLOGIE

UFR LSH & SCIENCES SOCIALES

LIEUX DES COURS

SOCIOLOGIE



L1/2



L3

Début du semestre : lundi 16 septembre 2019

Fin du semestre : vendredi 20 décembre 2019

SECRETARIAT

L1&L2

Département Lettres et Sciences Humaines
Grands Moulins - Bâtiment C - 1er étage – bureau
193 16, rue Marguerite Duras
Secrétariat : Morgane
Mazon Tel. :
01.57.27.63.15
Courriel : morgane.mazon@univ-paris-diderot.fr
Site web : www.univ-paris-diderot.fr/deplsh

L3

Département des Sciences Sociales
Bâtiment Olympe de Gouges – 4e étage - bureau
413 8, rue Albert Einstein
Secrétariat : Tel. : 01.57.27.66.74

Grille de décodage des cours à Paris 7

Niveau de Licence	Semestre 1	Semestre 2
L1	S1	S2
L2	S3	S4
L3	S5	S6

Columbia University Programs in Paris – FALL 2019

Paris VII – Denis Diderot

Paris VII – Denis Diderot

LICENCE 1

Introduction à la sociologie

Enseignant responsable : Nathalie Montoya

Descriptif du cours

Ce cours d'introduction à la sociologie a pour objectif de saisir les caractéristiques générales du raisonnement sociologique à travers l'explicitation de notions centrales pour la discipline (le lien social, la reproduction sociale, la socialisation), la lecture d'auteurs dits classiques et l'exploration de travaux contemporains sur des questions comme la famille, les inégalités ou les mobilisations sociales. Le cours vise notamment à faire comprendre la façon dont les savoirs sociologiques se construisent et à élucider les rapports de ces derniers à l'enquête empirique et à l'élaboration conceptuelle. Le cours magistral articulera l'interrogation d'une question ou d'un objet et une lecture minutieuse des auteurs. A partir d'exemples concrets, il tâchera de susciter de mettre en débat des questions permettant de statuer provisoirement sur l'utilité sociale du savoir issu des sciences sociales (est-on déterminé socialement ? quels sont les effets de l'action collective ? Par quoi sommes-nous tenus ?). Les TD insisteront plus particulièrement sur la compréhension des auteurs, à partir de travaux individuels et collectifs exposés en cours.

Bibliographie indicative :

Bibliographie indicative :

BOURDIEU Pierre, (sous la dir. de), La Misère du monde, Seuil, 1993
 BOURDIEU Pierre, Questions de sociologie, Paris, Minuit, 1984.
 DURKHEIM Émile, Le suicide, PUF, 2007 (1898).
 FERREOL Gilles, NORECK Jean-Pierre, Introduction à la sociologie, Cursus, Armand Colin, 2010.
 PASSERON Jean-Claude, Le raisonnement sociologique. L'espace non-Nathan, 1991.
 PAUGAM Serge (dir.) Les 100 mots de la sociologie, Que sais-je ?, PUF, 2010.
 RIUTORT Philippe, Précis de sociologie, Collection major, PUF, 2010

Évaluation des connaissances et validation : Contrôle continu, TD (50%) et examen final (50%) pour les étudiant-e-s suivant le contrôle continu. Examen terminal pour les étudiant-e-s dispensés du contrôle continu.

CM et TD

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Jeudi 14h-15h30	Amphi 1A (HF)*	Nathalie Montoya
TD			
TD1	Jeudi 9h-10h30	578F (HF)	Félicie Kempf
TD2	Jeudi 10h30-12h	578F (HF)	Félicie Kempf
TD4	Jeudi 11h-12h30	248E (HF)	Alison Bouffet
TD5	Jeudi 8h45 – 10h15	470E (HF)	Alison Bouffet
TD6	Jeudi 12h-13h30	578F (HF)	Isil Erdinç

*HF (Halles aux Farines)

Paris VII – Denis Diderot

Introduction à l'anthropologie : « anthropologie et construction du regard en occident »

Enseignant responsable : Estelle Miramond

Descriptif du cours

Le cours magistral présente l'émergence et l'histoire de la discipline anthropologique à partir de l'entrée des terrains. Il introduit plusieurs autrices et auteurs classiques de l'anthropologie à travers leurs rapports à l'enquête et à ses sujets, exposant dans le même temps les grandes réflexions qui ont animé la discipline de la fin du XIX^{ème} siècle à aujourd'hui. Le cours explore l'évolution des façons de faire de l'anthropologie en suivant une perspective chronologique, revenant sur les grandes excursions coloniales, les débuts de la monographie, de l'observation participante et leur renouvellement. Etroitement articulés au CM, les travaux dirigés permettent d'approfondir les thèmes, autrices et auteurs rencontrés par la lecture et la mise en discussion d'articles et chapitres d'ouvrages.

Compétences visées :

- Compréhension des conditions d'émergence et de singularisation de l'anthropologie
- Familiarisation avec les autrices, auteurs et thèmes classiques de la discipline
- Connaissance de la variabilité des conditions de production des savoirs anthropologiques et des enjeux politiques du terrain

Modalités d'examen :

CM : Dossier de huit pages portant sur les questions soulevées lors du cours et à partir des lectures indiquées comme obligatoires ou devoir sur table.

TD : Fiche de lecture + réponses aux questions hebdomadaires sur les textes

Bibliographie indicative CM et TD :

- Bonte Pierre et Izard Michel, Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie – Presses Universitaires de France, 2010 [1991]
- Clastres Pierre, *La société contre l'Etat*, Les Editions de Minuit, 2011 [1974]
- Condominas Georges Louis, *L'exotisme est quotidien*, Pion, 1965, 538 p
- Copans Jean, *Introduction à l'ethnologie et à l'anthropologie*, Nathan, 128, 1996
- Descola Philippe, *Les lances du crépuscule. Relations Jivaro, haute Amazonie*, Plon, 1993
- Douglas Mary, *De la souillure : essai sur les notions de pollution et de tabou*, La Découverte, 2005 [1971]
- Evans-Pritchard Edwards, *Sorcellerie, oracles et magie chez les Azandé*, Paris, Gallimard, 1972, in-8°, 642p., traduction Louis Evrard.
- Godelier Maurice, *La Production des grands hommes. Pouvoir et domination masculine chez les Baruya de Nouvelle-Guinée*. Paris, Fayard, 1982
- Héritier Françoise, « La cuisse de Jupiter, Réflexion sur les nouveaux modes de procréation », *L'Homme*, 1985, 94, p.5-22
- Laburthe-Tolra Philippe et Warnier Jean-Pierre, *Ethnologie Anthropologie*, Paris, Puf, 1993
- Leiris Michel (1981 [1934]), *L'Afrique fantôme*, Paris, Gallimard
- Lévi-Strauss Claude, *Race et histoire*, Paris Denoël, 1952
- Malinowski Bronislaw, *Les Argonautes du Pacifique occidental*, **Gallimard, 1989** [1922]
- Mathieu Nicole-Claude (éd.), *Une maison sans fille est une maison morte. La personne et le genre en sociétés matrilineaires et/ou uxori-locales*. Paris, Maison des sciences de l'homme, 2007, 503 p.

Paris VII – Denis Diderot

- Mead Margaret, *Mœurs et sexualité en Océanie*, Paris, Plon, 1963
- Tabet, Paola, *La Construction sociale de l'inégalité des sexes. Des outils et des corps*. 1998 Paris, L'Harmattan
- Weber Florence. *Brève histoire de l'anthropologie*, Flammarion, 2015

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Mercredi 13h30-15h	Amphi 10E (HF)*	E Miramond
TD			
TD1	Mercredi 15h15-16h45	470E (HF)	E Miramond
TD2	Mardi 11h30-13h	248E (HF)	Alexandre Michel
TD3	Mardi 14h30-16h	248E (HF)	Alexandre Michel
	Mardi 12h30-14h	248E (HF)	Cannelle Labuthie

*HF = Halles aux Farines

Introduction à la philosophie

Enseignants responsables : Marie Cuillerai
1h30 de CM et 1h30 de TD

Descriptif du cours

Penseur de l'ouverture de la philosophie aux sciences humaines, M. Foucault est aussi un de leur critique le plus polémique concernant leur rôle dans la formation et l'expansion de la culture occidentale. Le cours introduira à sa critique des institutions sociales (psychiatrie, système carcéral) et à ce qu'il appelle « le nœud savoir/pouvoir » Organisé autour d'extraits commentés en amphi, et en lien avec les TD, le cours expose : l'orientation critique de Foucault, sa mise en œuvre dans le traitement de la philosophie politique classique (Platon, Hobbes, Machiavel), puis il interroge l'actualité de ses concepts majeurs, (discipline, biopolitique, dispositifs, gouvernementalité, contre- conduite).

Bibliographie :

Voir document joint en début de cours.

Michel Foucault, *Histoire de la folie à l'âge classique*, Gallimard, 1972, *Surveiller et punir*, Paris, Gallimard, 1975, « *Il faut défendre la société* » Cours au Collège de France, Gallimard 1976.

Paris VII – Denis Diderot

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Mardi 16h15-17h45	Amphi 6C (HF)	Mme Cuillerai
TD			
TD1	Mardi 9h30-11h	248E (HF)	Charlotte Cumer
TD2	Mardi 11h-12h30	248E (HF)	Charlotte Cumer
TD3	Mardi 14h-15h30	274F (HF)	Charlotte Cumer
TD4	Mercredi 15h45-17h15	247E (HF)	Charlotte Cumer

Paris VII – Denis Diderot

LICENCE 2

Histoire de la sociologie

Enseignant responsable : Aude Rabaud

Descriptif du cours

Cette UE a pour objectif de retracer l'origine de la sociologie et le contexte social et politique des XVIII^e et XIX^e siècle dans lequel cette discipline est apparue en France, aux Etats-Unis et en Allemagne. Il s'agira d'identifier les réflexions sociales, philosophiques et politiques nouvelles qui donnent naissance à la discipline de manière à initier les étudiant-e-s à aux relations entre les transformations des sociétés et celles des domaines d'études et des approches sociologiques. La présentation des fondements de la pensée sociologique concernera la découverte des initiateurs et des « pères fondateurs » français (Comte, Tocqueville, Marx, Durkheim, Mauss, Halbwachs), de précurseurs étasuniens (Thomas, Park, Wirth, Frazier, Du Bois) et de penseurs allemands (Tönnies, Simmel, Weber).

L'objectif de cette UE est de présenter le caractère situé de la connaissance sociologique et de montrer l'importance de son ancrage social. Une attention plus particulière sera portée sur l'émergence et l'institutionnalisation de la sociologie (1880-1960) en France en abordant comment elle s'est constituée comme discours sur le social, comme discipline institutionnelle et scientifique.

Le cours magistral est fortement articulé au travail de questionnements et discussions qui seront menés lors des séances de TD. L'objectif de ces séances en groupe est d'aider les étudiant-e-s à repérer les enjeux de la naissance de la sociologie comme projet de connaissance et comme pratique scientifique. Il s'agira également de montrer en quoi l'histoire de la sociologie continue d'alimenter la réflexion des sociologues contemporains.

Les TD s'organisent en séances de 2 heures hebdomadaire durant lesquelles les étudiant-e-s sont réparti-e-s en groupes. Ils s'organisent autour d'un travail de lecture, d'analyse et de discussions de différents documents :

- Des textes d'auteurs classiques, afin de décrypter ce que disent les textes fondateurs sur ce qui a fait et qui fait toujours aujourd'hui les spécificités du discours sociologique
- Des récits (archives orales, articles, interviews) d'intellectuels à l'origine du développement de la sociologie à l'Université Paris Diderot (création de cursus, d'équipes de recherche) mais également impliqués dans la production et la diffusion de connaissances (via la création de supports éditoriaux).

Cette année, les étudiant-e-s devraient également être amené-e-s à participer à la préparation de la célébration des 30 ans des Cahiers du Cedref (créés en 1989) qui aura lieu en décembre 2019 (modalités à préciser).

Paris VII – Denis Diderot

Compétences visées :

- Identification du projet de connaissance sociologique selon les contextes sociopolitiques et historiques
- Compréhension des conditions de production des savoirs sociologiques
- Distinction des différents discours (moraux, politiques et idéologiques) sur le social
- Connaissance des enjeux liés à l’institutionnalisation de la discipline en France
- Travail en équipe ainsi qu’en autonomie

Modalités de contrôle des connaissances :

Session 1 : 100 % ET pour le CM CC 100% pour le TD (Exercices écrits préparés à domicile et oraux)

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Jeudi 13h-15h	234C (HF)	Aude Rabaud
TD	Jour et horaire	Salle	Professeur
TD1	Mardi 15h-16h30	305B (HF)	Aude Rabaud
TD3	Mardi 16h30-18h	305B (HF)	Aude Rabaud

Anthropologie 2 : De la différence à la diversité

Enseignant responsable : Claudia Girola

Descriptif du cours

Ce cours vise à intégrer le « regard et la sensibilité anthropologique » comme une forme de décentrement réflexif vis-à-vis de la diversité socioculturelle. Les concepts clés pour l’analyse des différents groupes sociaux dans leur interaction – ethnie, identité, altérité, culture, nature, société, individu, famille, territoire, communauté, tradition, changement social, etc. – sont des constructions historiques, théoriques et idéologiques qui, sans un questionnement systématique, deviennent des notions de sens commun et peuvent agir sur la lecture de la réalité sociale et même orienter vers des pratiques opposées aux principes éthiques des futurs professionnels, en renforçant des situations de discrimination. Il s’agira donc d’interroger ces concepts et les problématiques qui y sont associées, suivant les moments fondateurs de « la pensée de l’autre » et les théories anthropologiques classiques fondatrices de la discipline (les courants contemporains étant traités en partie dans le cours d’ethnologie du contemporain et en L3 dans le cours d’anthropologie culturelle et sociale). Seront également traités les dangers de la biologisation des représentations de la société à travers une critique de la sociobiologie des années 1960 et son renouveau récent.

Evaluation des connaissances et validation : Les étudiant-e-s réaliseront un dossier de presse sur la problématique de la production sociale de l’autre socioculturel (ex. : l’étranger, les « sans-papiers », les « jeunes de banlieue », les tsiganes etc.). Il s’agit de voir dans quelle mesure les images utilisées fréquemment par les médias pour décrire l’altérité réactualisent les images des courants de pensée et des théories classiques de l’anthropologie.

Bibliographie indicative:

BONTE, P., IZARD, M., Dictionnaire de l’ethnologie et d’anthropologie, PUF, 1991 ; COPANS, J., Introduction à l’ethnologie et à l’anthropologie, Nathan, 1996 ; JAULIN, R.,

Paris VII – Denis Diderot

L'Ethnocide à travers les Amériques, Fayard, 1972 ; KRISTEVA, J., Etrangers à nous-mêmes, Fayard, 1988 ; LAPLANTINE, F., Je, Nous et les autres. Etre Humain au-delà des appartenances, Le Pommier. 1999 ; LEIRIS, M., Cinq Etudes d'ethnologie, Denoël, 1969 ; LEVI-STRAUSS, C., Race et histoire, Gouthier, UNESCO, 1952 ; LOWIE, R., Histoire de l'ethnologie classique, Payot, 1963 ; MAUSS, M., Sociologie et anthropologie, PUF, « Quadrige », 1950 ; MERCIER, P., Histoire de l'anthropologie, PUF, 1996 ; MALINOWSKI, B., Les Argonautes du Pacifique occidental, Gallimard, 1963 ; SAHLINS, M., Critique de la sociobiologie. Aspects anthropologiques, Gallimard, 1980 ; TODOROV, T., Nous et les Autres, Seuil, 1989.

ATTENTION ! Les 4 premières séances ont lieu de 8h-12h en classe entière en Amphi 5c, le jeudi 19 et 26 septembre et le jeudi 3 et 10 octobre.

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Jeudi 8h-12h	5C (HF)	C. Girola
	Puis Jeudi 8h-9h30	5C (HF)	C. Girola
TD			
TD1	Jeudi 9h30-11h	253E (HF)	C. Girola
TD2	Jeudi 9h30-11h	305B (HF)	Cannelle Labuthie

Rapports sociaux de sexe

Enseignant responsable : Estelle Miramond

Descriptif du cours

Ce cours présente brièvement les fondements théoriques et philosophiques des inégalités sociales entre les sexes à travers un bref aperçu de la pensée dichotomique de certains philosophes de la modernité et ses conséquences (différenciation entre nature/culture, sphère publique/sphère privée, société civile/Etat, féminin/masculin) ainsi que de sa critique par les théoriciennes féministes du 18ème aux 20ème siècles. Puis, nous présenterons le contexte au sein duquel les sociologues féministes aux Etats-Unis et en France ont introduit le concept de genre afin de différencier le sexe social du sexe biologique. Puis on analysera les différences hommes/femmes comme des hiérarchies des groupes sociaux et des individus et on verra comment l'identité de genre génère de profondes inégalités de positionnement dans la hiérarchie socioéconomique. Ensuite on discutera du concept des rapports sociaux de sexe qui est inscrit dans l'articulation entre les sphères de production/reproduction plaçant les hommes et les femmes dans les rapports sociaux inégalitaires. Nous nous intéresserons ensuite à la théorie queer qui s'attache à la subversion des identités sexuelles et qualifie les catégories d'opposition binaire comme essentialistes. Enfin, à travers une brève discussion du Black Feminism, nous verrons que les rapports sociaux de sexe s'articulent avec d'autres rapports sociaux (de classe, race, ethnicité, religion, etc.)

Compétences visées : Critiquer la naturalisation des catégories homme/femme. Identifier les processus de la construction sociale des inégalités de genre, de classe et de « race ».

Paris VII – Denis Diderot

Interpréter et historiciser la fabrique des corps et des sexualités. Identifier et expliquer différentes théories féministes et du genre.

Bibliographie :

- Angeloff, T. "Des miettes d'emploi: temps partiel et pauvreté", in Travail et pauvreté: la part des femmes. *Travail, genre et sociétés*, La revue du Mage. L'Harmattan, 1999, p. 43-70.
- Baillette, F. Léotard, P. "Eloge de la masculinité" in Baillette, F. Léotard, P. *Sport et virilisme*, Editions Quasimodo, 1999, p. 23-33.
- Butler, J, « Les genres en athlétisme : hyperbole ou dépassement de la dualité sexuelle ? », in Cahiers du Genre, n°. 29. 2001, P. 21-35.
- Butler, J. Trouble dans le genre, Pour un féminisme de la subversion, traduction de Cynthia Kraus, Paris, la Découverte, 2005.
- Crenshaw, K,W, " Cartographies des marges: intersectionnalité, politique de l'identité et violences contre les femmes de couleur, *Cahiers du Genre*, 2005/2 - n° 39, p. 51- 82.
- Delphy, C. Penser le genre, Paris, Syllepse. Collection Nouvelles questions féministes, 2001.
- Dorlin E. *Sexe, genre et sexualité*, Paris, PUF, 2008.
- Fougeyrollas, D, « Travail domestique », *Dictionnaire critique du féminisme*, 2004
- Gardey, D. "Humains et objets en action: essai sur la réification de la domination masculine, in D. Gardey & D. Chabaud-Rychter (dirs), *L'engendrement des choses*, Editions des archives contemporaines, 2002, p. 239-267.
- Guillaumin, C. *Sexe, race et pratique du pouvoir. L'idée de nature*. Paris, Côté femmes, 1992.
- Hill Collins , P, "La construction sociale de la pensée féministe noire", in Dorlin, Elsa [ed] *Black Feminism. Anthologie du féminisme africain-américain, 1975-2000*. L'Harmattan, 2008, p.135-167
- Jami, I. « Judith Butler, théoricienne du genre », Cahiers du Genre, n° 44 (2008), p. 205-228.

Modalités d'évaluation : 50% notes TD, 50% examen final sur table

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Lundi 14h-15h30	Amphi 9E (HF)	Estelle Miramond
TD	Jour et horaire	Salle	Professeur
TD1	Lundi 15h45-17h15	470E (HF)	Estelle Miramond
TD2	Mardi 9h-10h30	375F (HF)	Estelle Miramond
TD3	Mardi 10h45-12h15	375F (HF)	Estelle Miramond

Paris VII – Denis Diderot

Sociologie et anthropologie de la famille

Enseignant responsable : Angèle Fouquet

Descriptif du cours

Ce cours sera une introduction aux approches sociologiques et anthropologiques de la famille. On verra comment ces deux disciplines définissent la famille, les questions spécifiques qu'elles se posent à son propos, comme celles des structures familiales, des règles de filiation et d'alliance, et leurs différences de conceptualisation de ce fait social. Il s'agira de s'interroger sur les invariants de la famille, mais aussi de pointer les différences à travers le temps et l'espace, afin de déconstruire les représentations du fait social familial, la naturalité que lui prête souvent le débat public. Pour ce faire, on brosera notamment les grandes transformations historiques des structures familiales en France au cours des derniers siècles (dont des évolutions perçues comme récentes : couples homosexuels, familles recomposées, monoparentales, etc.), tout en s'intéressant, d'un point de vue scientifique, aux débats publics les plus récents (bio-technologies et PMA/GPA, mariage pour tous). Faisant apparaître la famille comme un formidable réceptacle, et donc un lieu d'observation, des évolutions sociales. On relèvera alors le caractère à la fois privé et public de la famille, et les tensions à propos de la politisation de celle-ci, ainsi que le rôle et l'évolution des politiques publiques dans la transformation des formes familiales. On soulignera enfin le rôle de la famille dans la reproduction de certaines inégalités (et notamment celles de classe et de genre), notamment en tant qu'instance socialisatrice et de transmission, mais aussi de solidarité et d'interdépendance entre les générations. Ceci amènera à réfléchir aux règles sociales entourant certaines grandes étapes familiales, comme la formation du couple et la parentalité.

Compétences visées : Les TD seront des compléments au cours, permettant d'approfondir certains éléments, à partir de lectures et d'échanges autour de textes lus en amont du TD. Ils viseront l'assimilation des connaissances liées au CM, mais également le développement de savoir-faire (méthode de lecture, entraînement à la prise de parole, l'argumentation et la controverse).

Bibliographie indicative :

- Cicchelli-Pugeault C., Cicchelli V., 1998, *Les théories sociologiques de la famille*, Paris, La Découverte.
- Kaufmann J.-C., 1993, *Sociologie de couple*, Paris, PUF.
- Riutort P. 2004, chapitre « La famille » in *Précis de sociologie*, PUF.
- Segalen M., *Sociologie de la famille*, Paris, Armand Colin, 2000 (5ème édition)
- Singly (de) Fr., 1993, *Sociologie de la famille contemporaine*, Paris Nathan.
- Singly (de) Fr. (dir.), 1991, *La famille L'état des savoirs*, Paris, La Découverte.

Évaluation des connaissances et validation : Contrôle continu : moyenne de deux notes, celle du TD 50%, et celle du cours 50% (devoir sur table en fin de semestre). Contrôle terminal : devoir sur table en fin de semestre.

Paris VII – Denis Diderot

d'évaluation : 50% notes TD, 50% examen final sur table

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Mardi 13h30-15h	Amphi 5C (HF)	Angèle Fouquet
TD	Jour et horaire	Salle	Professeur
TD1	Mardi 15h30-17h	248E (HF)	Angèle Fouquet
TD2	Mardi 17h-18h30	248E (HF)	Angèle Fouquet

Démographie

Enseignant responsable : Nour Fredj

Descriptif du cours

Cours d'introduction à la démographie avec initiation à l'analyse démographique. Histoire de la discipline, présentation des sources disponibles, analyse détaillée des phénomènes démographiques (mortalité, natalité, fécondité, nuptialité, divortialité, migration et politique de population).

Compétences visées : Connaissance des sources de données en démographie. Connaissances des méthodes d'analyses en démographie (Lecture et analyse de tableaux et graphiques ; calculs d'indicateurs démographiques, apprentissage du diagramme de Lexis, différenciation entre l'analyse longitudinale et transversale ...).

Evaluation des connaissances et validation :

Contrôle continu pour le TD, Examen terminal pour le CM.

Pour les étudiant-e-s dispensés du CC : Examen terminal seulement.

Bibliographie indicative :

Catherine Rollet, *Introduction à la démographie*, Paris, Nathan, coll. 128, 1995

Gani Léon Et Simmat-Durand Laurence, 2001, *Démographie expliquée*, Nathan, 181 p

Graziella Caselli, Jacques Vallin, Guillaume Wunsch : *Démographie. Analyse et synthèse I* : La dynamique des populations. 2001, 552 p., INED

Graziella Caselli, Jacques Vallin, Guillaume Wunsch : *Démographie. Analyse et synthèse II* : Les déterminants de la fécondité. 2002, 454 p., INED.

Jacques Vallin, La population française, Paris, *La Découverte*, coll. Repère, n° 75, 1992

Jacques Vallin, La population mondiale, Paris, *La Découverte*, coll. Repère n°45, 1985

Jean-Claude Chesnais, *La démographie*, Paris PUF, Que sais-je ?, 1990

Roland Pressat, *L'analyse démographique*, Paris, PUF, 1983

Reuves téléchargeables sur internet :

INED (Institut National d'Etudes Démographiques) : www.ined.fr

La revue mensuelle "Population et sociétés" (vulgarisation, 4 p.)

INSEE (Institut National des Statistiques et des Études Économiques): www.insee.fr

La revue mensuelle "INSEE Première" (vulgarisation, 4 p., mais ne concerne pas uniquement la population).

Paris VII – Denis Diderot

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Mercredi 10h30-12h30	Amphi 5C (HF)	Nour Fredj
TD	Jour et horaire	Salle	Professeur
TD1	Mercredi 14h-15h30	244E (HF)	Nour Fredj
TD2	Mardi 10h45-17h	244E (HF)	Nour Fredj
	Mercredi 9h-10h30	244E (HF)	Nour Fredj

Paris VII – Denis Diderot

LICENCE 3

Une introduction aux transformations historiques récentes du travail

Enseignant Responsable : Patrick Cingolani

Descriptif du cours :

Le travail à l'ère du numérique – une introduction On étudiera l'évolution du capitalisme et du travail en relation avec l'apparition des Nouvelles technologies de l'information et de la communication. A partir du mouvement d'externalisation de la main d'œuvre et de la sous-traitance dans les années 60, on s'orientera dans un premier temps vers les nouvelles conditions du travail et de l'organisation du travail au XXI^e siècle notamment la place qu'y occupent les plates-formes. Dans la continuité du cours général de L2 sur les mouvements sociaux on approchera, dans un second temps, les luttes qui apparaissent dans ces secteurs et les questions qu'elles soulèvent quant à la mobilisation collective.

Indications bibliographiques :

- Berger S., *Made in Monde*, Seuil, 2006.
- Cingolani P., « Le « salariés autonome » et la solidarité des employeurs dans l'obligation juridiques », *Droit social*, n°3 mars 2018.
- Lallement M., « Travail numérique » in *Les zones grises des relations de travail et d'emploi - Un dictionnaire sociologique*, TESEOPRESS, 2019.
- Lichtenstein N., "Two Cheers for Vertical Integration: Corporate Governance in a World of Global Supply Chains", in N.M. Lamoreaux et W. J. Novak (Ed), *Corporations and American Democracy*, Harvard University Press, 2017.
- Lyon-Caen G., "Plasticité du capital et nouvelles formes d'emploi" *Droit social* n° 9-10, septembre-octobre 1980.
- Scholz T., (Ed.) *Digital Labor - The Internet as Playground and Factory* ; Routledge, 2013

Compétences : Découvrir les approches contemporaines du travail et de ses transformations

Modalités d'évaluation : partiel en fin de semestre

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Mardi 9h-11h	Amphi 1 (ODG)	Cingolani

Paris VII – Denis Diderot

Philosophie politique « qu'est-ce que le pouvoir »

Enseignant Responsable : Guillaume le Blanc

Descriptif du cours :

Aussi curieux que cela puisse sembler, la philosophie, au lieu de contester le pouvoir s'est pendant longtemps employée à le défendre. Certes pas n'importe quel pouvoir mais le geste de la soumission ou de l'obéissance est devenu un élément du répertoire philosophique que la modernité s'est employée à contester en montrant comment le citoyen était celui qui se dressait face au pouvoir. Depuis Platon, la philosophie a fondé le pouvoir, elle lui a donné sa forme et sa finalité, son mode de fonctionnement et sa raison d'être. Chaque philosophie a ainsi engagé une valeur souveraine fondant le pouvoir recherchée tantôt du côté de la justice (Platon), tantôt du côté de la sécurité (Hobbes), tantôt du côté de la conservation (Machiavel). La légitimation du pouvoir a été l'une des grandes raisons d'être de la philosophie et ce n'est finalement que récemment que le pouvoir est devenu cette chose maléfique dont il faut se méfier. Ce cours se propose d'examiner les principaux fondements de cette justification philosophique du pouvoir. Il souhaite, depuis ce diagnostic, s'intéresser plus particulièrement au moment où le pouvoir a été critiqué à partir d'une nouvelle valeur de la citoyenneté. La modernité de la citoyenneté tient précisément à cette possibilité de s'opposer au pouvoir. Elle active ainsi une manière d'être critique qui se met à être portée par le citoyen, véritable contre-pouvoir. Si, dans l'Antiquité l'accent est mis sur la participation à la cité et si dans la modernité c'est l'obéissance qui définit la vertu de la citoyenneté, un troisième âge de la citoyenneté, la réflexivité, inaugure une relation critique au pouvoir dans laquelle nous sommes toujours situés.

Bibliographie :

Aristote, *Les politiques*

Machiavel, *Le prince*

Hobbes, *De cive*

Rousseau, *Le contrat social*

Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?*

Thoreau, *La désobéissance civile*

Thoreau, *Walden ou la vie dans les bois*

Alain, *Propos sur le pouvoir*

Michel Foucault, *Il faut défendre la société !* Cours au Collège de France, 1976

Michel Foucault, *Surveiller et punir*, Paris, Gallimard, 1975

Compétences

Mener une réflexion sur ce qu'est le pouvoir à partir de Foucault.

Maitriser l'analyse historique des principaux moments d'élaboration de la citoyenneté.

Maitriser l'introduction à quelques grands textes de la tradition philosophique, notamment Aristote, Hobbes, Machiavel, Rousseau et Kant.

Évaluation : dissertation ou commentaire au choix sur table d'une durée de 3 heures

Paris VII – Denis Diderot

Modalités d'évaluation : partiel en fin de semestre

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Mardi 9h-11h	Amphi 1 (ODG)	Cingolani

Cinéma ethnographique

Enseignant Responsable : Françoise Lestage

Descriptif du cours

Le CM : En sciences sociales, l'image est souvent suspecte. Une place ne lui est accordée que si elle présente une « objectivité visuelle ». Or, il n'y a pas d'image sans mise à scène, et l'image, même fictionnelle, peut permettre d'appréhender la « réalité sociale » que les sciences sociales cherchent à saisir et à analyser. C'est pourquoi ce cours se propose de resituer le cinéma et l'ethnographie (l'ethnologie/l'anthropologie) dans l'histoire des idées, l'histoire politique et l'histoire technique, tout en s'interrogeant sur le « réel » que les cinéastes comme les ethnologues tentent d'appréhender, et sur les diverses façons de saisir et de montrer ce « réel ». On verra quels outils utilisent les cinéastes et les ethnologues/anthropologues pour fonder un regard « objectif » sur le réel et sur l'Autre. Le cours s'appuiera sur des extraits de films depuis ceux des opérateurs des frères Lumière ou d'Albert Khan (19^e -20^e siècles) jusqu'aux films contemporains présentés chaque année par le Festival du film ethnographique – Festival Jean Rouch.

Le TD consistera d'une part à visionner des films en entier, parfois en présence de leur réalisateur/trice et à les analyser. D'autre part, les étudiant-e-s seront invité-e-s à choisir eux-mêmes (en petits groupes) des films considérés « ethnographiques », et à les présenter et les analyser. Une séance sera dédiée au Festival du film ethnographique.

Bibliographie et vidéographie succinctes :

David MacDougall, « L'anthropologie visuelle et les chemins du savoir », *Journal des anthropologues* [En ligne], 98-99 | 2004, mis en ligne le 22 février 2009. URL : <http://journals.openedition.org/jda/1751> ; DOI : 10.4000/jda.1751

Journal des Anthropologues 130-131, 2012, *Création et transmission en anthropologie visuelle*

Morel Alain, 1993, « Ethnologie et cinéma : regards comparés. A propos de *Contes et comptes de la cour* d'Eliane de Latour », *Terrain*, n° 21, pp. 150-158.

Marc-Henri PIAULT, *Anthropologie et cinéma*, Paris, Nathan, 2000.

Vidéos de cours ou conférences :

Questions à David MacDougall. De la théorie à la pratique de l'anthropologie visuelle : https://www.canal-u.tv/video/tcp_universite_de_provence/de_la_theorie_a_la_pratique_de_l_anthropologie_visuelle_david_mac_dougall_partie_3_3_questions_reponses.12227

Cours Marc-Henri Piault, Canal-U, Université de Provence (9 vidéos) : https://www.canal-u.tv/video/tcp_universite_de_provence/marc_henri_piault_lecon_1_pour_la_conquete_du_monde_anthropologie_et_cinema.12273

Une liste des extraits de films utilisés pour le cours et des films entiers du TD sera disponible sur le moodle.

Compétences : Susciter une interrogation sur l'usage d'outils audiovisuels en anthropologie ; questionner le réel » et la saisie du réel en anthropologie et dans les sciences sociales en général.

Modalités d'évaluation : Pour le CM, un devoir sur table en contrôle terminal.

Paris VII – Denis Diderot

Pour le TD, une fiche critique de film à rendre sur un des films du Festival Jean Rouch (fiche individuelle) ; présenter un film que les étudiants considèrent « ethnographique » pendant le TD (collectif) et remettre la fiche critique à l'enseignante.

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Mardi 16h-19h	Amphi 9E(HF)	Prof. Lestage

Introduction à la sociologie politique

Enseignant Responsable : Isil Erdinc

Descriptif du cours

La responsabilité de cet enseignement ayant changé en 2019-2020, les informations ci-dessous sont données à titre indicatif et seront mises à jour par l'enseignant.e

Ce cours a pour but de présenter les différentes approches théoriques du politique dans les sciences sociales, qui vont de pair avec différents choix méthodologiques, qu'il s'agisse de la sociologie historique (notamment à propos de la construction sociale de l'Etat ou de la citoyenneté), des enquêtes quantitatives (notamment en sociologie électorale) ou ethnographiques (notamment en sociologie du militantisme). A travers des thématiques comme l'Etat et le nationalisme, la professionnalisation du métier politique, les mobilisations collectives, la socialisation politique, il s'agira aussi d'explorer comment des notions sociologiques transversales (ex. « légitimité », « champ », « division sexuée du travail », « carrière »...) ont pu être non seulement appliquées aux phénomènes politiques, mais parfois aussi construites ou fondamentalement revisités à partir de terrains politiques. Le travail personnel demandé dans ce cours permettra également aux étudiant-e-s d'approfondir différentes compétences transversales en sciences sociales, qu'il s'agisse de la lecture et de l'appropriation critique d'articles académiques, de l'analyse d'observations empiriques (avec la question de « l'engagement » des sociologues vis-à-vis de terrains explicitement politisés), ou de l'analyse de corpus documentaires (ex. : tract, affiche de campagne, discours politique, presse associative...).

Compétence visées :

- 1) Connaissance des principaux courants et auteur-e-s en sociologie générale.
- 2) La familiarité préalable avec les grands repères d'histoire politique contemporaine est vivement recommandée (dans le cas contraire, utiliser par exemple un manuel de synthèse comme *Histoire du XIXe et Histoire du XXe siècle* de Serge Berstein et Pierre Milza).

Bibliographie de travail indicative :

Un programme de lecture obligatoire d'une dizaine de textes, ainsi qu'une bibliographie complémentaire par séances, seront indiqués au début du semestre. Ces ouvrages sont disponibles en BU.

Catherine Achin, Laure Bereni (dir.), *Dictionnaire genre & science politique. Concepts, objets, problèmes*, Presses de Sciences Po, coll. « Références », 2013.

Antonin Cohen, Bernard Lacroix et Philippe Riutort (dir.), *Nouveau manuel de science politique*, La Découverte, 2009.

Yves Déloye, *Sociologie historique du politique*, La Découverte, coll. « Repères », 2003

Jean-Yves Dormagen et Daniel Mouchard, *Introduction à la sociologie politique*, De Boeck, 2010.

Olivier Filieule, Lilian Mathieu, Cécile Péchu, *Dictionnaire des mouvements sociaux*, Presses de Sciences Po, coll. « Références », 2009.

Paris VII – Denis Diderot

Jacques Lagroye, avec Bastien François et Frédéric Sawicki, *Sociologie politique*, Presses de Sciences po / Dalloz, 2006.

Patrick Lehingue, *Le vote. Approches sociologiques de l'institution et des comportements électoraux*, Paris, La Découverte, 2011.

Modalités de contrôle des connaissances :

Pour les étudiant-e-s en contrôle continu :

(25%) examen sur table de mi-semester (1h30): questions de cours appliquées à l'analyse d'un document.

(25%) observation et analyse d'un événement politique public (ex. manifestation, séance de conseil municipal...), à réaliser en groupe (3 personnes max.) et à rendre en 2 étapes.

(50%) examen final écrit en 3 heures : sujet pratique. Ce qui est évalué dans cet exercice est votre compétences à appliquer un raisonnement et des concepts sociologiques à des phénomènes politiques concrets, appréhendés à travers des documents du type de ceux que collectent les sociologues sur un terrain d'enquête (tract syndical, affiche de campagne, transcription de discours politique, site internet d'un collectif militant...).

Pour les étudiant-e-s en contrôle terminal : Examen final en 3 heures selon les mêmes modalités que les étudiant-e-s en CC. Connectez-vous régulièrement sur Moodle tout au long du semestre et entraînez-vous à l'aide de l'examen de mi-semester. Les textes au programme, ainsi que des documents complémentaires pour préparer l'examen final (plan de cours, bibliographie, conseils de méthode...) y seront disponibles au fur et à mesure.

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours	Mercredi 9h-11h	Salle 247E(HF)	Prof. Erdinc