

Lettres Sorbonne Université (Paris IV)

COURS DE SOCIOLOGIE

UFR DE SOCIOLOGIE & INFORMATIQUE POUR LES SCIENCES HUMAINES

LIEUX DES COURS

L1/L2



Centre Universitaire de Clignancourt

2, rue Francis de Croisset

75018 Paris

Métro : Porte de Clignancourt (ligne 4)

L3



Centre Universitaire de Clignancourt

2, rue Francis de Croisset

75018 Paris

Métro : Porte de Clignancourt (ligne 4)

&

Maison de la Recherche (Centre Serpente)

28, rue Serpente

75006 Paris

Métro : Odéon (ligne 4)

Bibliothèques :

Centre de Clignancourt pour les 1^{er} et 2^{ème} années

Maison de la Recherche (Centre Serpente) pour les 3^{ème} année

Lettres Sorbonne Université (Paris IV)

SECRETARIAT

L1/L2

Courriel : Mme Amélie Renault : amelie.renault@sorbonne-universite.fr
Les lundis et vendredis matin à la **Maison de la recherche** 01 53 10 58 31
Les mardis et les jeudis au **Centre Clignancourt** (L1 et L2) 01 53 09 56 04

L3

Maison de la recherche, UFR de sociologie et d'informatique pour les sciences humaines
28 rue Serpente –75006 Paris
Téléphone : 01 53 10 58 26
Mme Shehrazad Lakaf Email : Shahrazed.lakaf@sorbonne-universite.fr
Ouverture de 10h00 à 12h et de 14h00 à 16h
Fermeture le lundi après-midi et le vendredi après-midi

Grille de décodage des cours à Paris 4

Niveau de licence	Semestre 1	Semestre 2
L1	L1	L2
L2	L3	L4
L3	L5	L6

Lettres Sorbonne Université (Paris IV)

LICENCE 1

Tradition Sociologique 2 : Emergence et institutionnalisation de la sociologie en Allemagne	L2SOEC01
----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

Enseignant responsable : Beate Collet, MCF

Descriptif du cours

Dans la continuité du 1^{er} semestre, nous allons poursuivre l'étude des fondateurs de la sociologie et leurs œuvres maîtresses en nous consacrant à la naissance et à l'essor de la sociologie allemande, jusqu'à ses influences contemporaines. En partant de la « querelle des méthodes » née fin XIX^e s. sur le rapport entre « expliquer » et « comprendre », nous présenterons les approches qui se sont développées en Allemagne notamment à travers les travaux de Dilthey, Simmel, Tönnies, Weber et ensuite Elias. Quels sont les concepts forts de leurs approches et en quoi l'argumentation est-elle différente de celle développée par la sociologie française de la même époque ? Nous allons ensuite poursuivre avec les courants plus contemporains initiés par l'école de Francfort et aborder les travaux d'Habermas, Luhmann, Beck et Honneth. Plus généralement, nous posons la question des points de rupture mais aussi des ressemblances entre ces traditions sociologiques et comment elles s'internationalisent progressivement.

Bibliographie :

Aron R., *La sociologie allemande contemporaine*, Paris, Quadrige PUF, 1935, 2007.

Aron R., *Les étapes de la pensée sociologique*, Quadrige, PUF, 1967.

Boudon R., *La sociologie comme science*, Repères, la Découverte, 2011

Delas J-P. & Milly B., *Histoire des pensées sociologiques*, A. Colin, 3^{ème} éd., 2011.

Lallement M., *Histoire des idées sociologiques*, A. Colin, 2 tomes, 3^{ème} éd. 2006

Ce cours est pensé en articulation avec le TD de tradition sociologique (L2SOEC11 - TD).

TD :L2SOEC21 – TD de Tradition sociologique 2

Camille Gillet, Contrat doctoral ; Ana Guevara, Chargée de cours

Ce TD est consacré à l'étude approfondie de quelques textes d'auteurs abordés lors du CM.

Horaire : 2h CM/1,5h TD

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours			

Choisissez un TD			
TD1 :		Salle	
TD2 :		Salle	
TD3 :		Salle	

Lettres Sorbonne Université (Paris IV)

Théorie et concepts 2	L2SOEC02
------------------------------	-----------------

Enseignant responsable : Thierry Tirbois, PRAG

Descriptif du cours

Ce cours prolongera le cours «Théorie et concepts» du premier semestre en introduisant de nouvelles notions sociologiques. Le cours s'appuiera sur des exemples issus de films de cinéma permettant d'« incarner » les concepts et théories sociologiques classiques. Nous partirons de la question des « Appartenances sociales » (statut, genre, ethnicité...), pour envisager ensuite celles des « Institutions » et des « Dynamiques » du monde social. Chaque séance sera donc consacrée à un concept, ou à une famille de concepts formant une théorie sociologique.

Bibliographie :

Peter BERGER, 2014 (1963), *Invitation à la sociologie*, Paris, La Découverte.

Raymond BOUDON, 1992, *Traité de sociologie*, Paris, PUF.

Robert DELIEGE, 2006, *Une histoire de l'anthropologie. Ecoles, auteurs, théories*. Paris, Le Seuil.

Pierre-Marie CHAUVIN, Fabien REIX, « Sociologies visuelles. Histoire et pistes de recherche », *L'Année sociologique*, 2015/1(vol.65) P.15-41.

Jean-Luc GODARD, 2006, *Histoire(s) de cinéma*, Paris, Gallimard.

Michel LALLEMENT, 1993. *Histoire des idées sociologiques*, Paris, Nathan.

Fabio LA ROCCA, « Introduction à la sociologie visuelle », *Sociétés*, 2007/1(N°95), P. 33-40.

Charles WRIGHT MILLS, 1997 (1959), *L'imagination sociologique*, Paris, la Découverte.

L2SOEC22 – TD Théorie et concepts 2

Thierry Tirbois, PRAG ; Victor Coutolleau, contrat doctoral

Ce TD est consacré à l'étude approfondie des notions abordées lors du CM.

Horaire : 2h CM/1,5h TD

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours			

Choisissez un TD			
TD1 :		Salle	
TD2 :		Salle	
TD3 :		Salle	

Lettres Sorbonne Université (Paris IV)

LICENCE 2

Tradition Sociologique 4 : La tradition sociologique américaine (1950 - aujourd'hui)	L4SOEC01
-------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

Enseignant responsable : Elise Verley, MCF

Descriptif du cours

Ce cours est une introduction aux grands travaux de la sociologie américaine et aux courants théoriques qui l'ont caractérisée depuis les années 1950. Chaque courant est présenté à partir de son contexte historique, ses grands auteurs, ses questionnements et ses concepts spécifiques. Le cours prend appui sur des exemples d'enquêtes issues de chaque courant, dont nous exposerons les intérêts et les limites.

Manuel de référence :

Herpin N., Jonas N., La sociologie américaine, Paris, La Découverte, 2011.

Ce cours est en lien avec le TD de tradition sociologique (L4SOEC11 - TD)

L4SOEC21 – TD de Tradition sociologique 4

Tristan Maarawi, Valentin Riboule, chargés de cours

Descriptif du TD

Consacré à l'étude approfondie de quelques textes des auteurs abordés pendant le CM.

Horaire : 2h CM/1,5h TD

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours			

Choisissez un TD			
TD1 :		Salle	
TD2 :		Salle	
TD3 :		Salle	

Lettres Sorbonne Université (Paris IV)

Théorie et concepts 4 : Le pouvoir	L4SOEC02
-------------------------------------------	-----------------

Enseignant responsable : Marie Trespeuch, MCF

Descriptif du cours

Thème du semestre : Le pouvoir. Acteurs, mécanismes et instruments Ce quatrième semestre de « Théorie et concepts » permet d'aborder et de renforcer certains concepts clés de la sociologie en se focalisant sur la notion de pouvoir comme fil rouge. Nous abordons ainsi les concepts d'autorité, de domination, d'ordre, de légitimité, de hiérarchie, de gouvernement et d'élites en mobilisant des champs théoriques variés comme la sociologie politique, la sociologie des élites, la sociologie des réseaux, des médias...

Bibliographie :

Braud P., *Sociologie politique*, 12^e édition, Paris, LGDJ, 2016.

Cohen A., Lacroix B. et Riutort P. (dir.), *Nouveau manuel de science politique*, Paris, La Découverte, 2015.

Dahl R., *Qui gouverne ?*, Paris, A. Colin, [1961], 1973 (*Who Governs?: Democracy and Power in an American City*)

Foucault M., *Surveiller et punir*, Paris, Gallimard, 1975

Genieys W., *Sociologie politique des élites*, Paris, Armand Colin, 2011

L4SOEC22 - TD Théorie et concepts 4

Marie Trespeuch, MCF ; Melchior Simioni, ATER

Le TD est consacré à la lecture d'extraits de livres ou d'articles en lien avec le CM sur le pouvoir.

Horaire : 2h CM/1,5h TD

CM	Jour et horaire	Salle	Professeur
Cours			

Choisissez un TD			
TD1 :		Salle	
TD2 :		Salle	
TD3 :		Salle	