

Paris IV - Sorbonne

**HISTOIRE**

**LIEUX DES COURS**

LICENCE 2	LICENCE 3
Centre Universitaire de Clignancourt 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris Métro : Porte de Clignancourt (4)	Centre Sorbonne 1, rue Victor Cousin 75005 Paris Métro : Odéon (4) ou RER B : Luxembourg

**Début du semestre : lundi 27 janvier 2020**

**Fin du semestre : vendredi 15 mai 2020**

**SECRETARIAT**

**L2**

**Clignancourt**

Secrétariat : 2, rue Francis de Croisset - 75018 Clignancourt

Tel. : 01 53 09 56 01 / 01 53 09 56 22

**Mme Marie-Laure WUNDERLÉ et Mme Frédérique ANNOTEL**

[clignancourt.histoire@listes.paris-sorbonne.fr](mailto:clignancourt.histoire@listes.paris-sorbonne.fr)

**Heures d'ouverture :**

Lundi, Mercredi et Vendredi : 9h30-12h30 Mardi et Jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-16h30

**L3**

**Sorbonne**

Secrétariat : Sorbonne (5<sup>ème</sup>) 2<sup>ème</sup> étage F347 (escalier F)

**Mme Karine VALBON et Mme Sandrine BIOCHE**

Tel. : 01 40 46 26 30 ou 26 29 ou 24 95

[Secretariat.Histoire@paris-sorbonne.fr](mailto:Secretariat.Histoire@paris-sorbonne.fr)

**Heures d'ouverture :**

Lundi, Mercredi et Vendredi : 9h30-12h30

Mardi et Jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-16h30

Paris IV - Sorbonne

LICENCE 2

**HISTOIRE ANCIENNE**

**Les mondes grecs anciens**

**L4HI0111**

**Le monde grec de 386 à 322 : des guerres entre les cités aux conquêtes d'Alexandre.**

**Enseignant : M.-C. MARCELLESI**

**CM - Mardi, 17h-18h, Amphi Gouhier**

**TDs**

**Mercredi, 15h-17h, salle 322, S. Berger**

**Vendredi 14h-16h, salle 318, J.-Chr. Couvenhes**

**Histoire romaine : la République**

**L4HI0112**

**Du « premier triumvirat » à la mort de César**

**Enseignant : G. Traina**

**CM - Jeudi 8 h-9 h, Amphi Berr**

**TDs**

**Mardi, 15h-17h, salle 321, M. Petitjean**

**Mercredi, 9h-11h, salle 318, J. Bothorel**

**Mercredi, 11h-13h, salle 318, J. Bothorel**

**Mercredi, 13h-15h, salle 320, J. Sella**

**Initiation à la civilisation de l'Égypte pharaonique**

**L4HI0113**

**Les réinventions de l'Empire 2055-1069 av. JC.**

Le cours poursuit l'exploration de l'histoire de l'Égypte ancienne, du Moyen-Empire à la fin du Nouvel-Empire. Il se terminera par une évocation de l'Égypte de la Basse Époque. Histoire du droit et relations internationales constituent des problématiques importantes de ce semestre.

**Enseignant : C. SOMAGLINO**

**CM – Jeudi, 10 h-11 h, Amphi Berr**

**TDs**

**Mercredi, 15h30-17h30, salle 323, E. Demazeau**

**Jeudi, 11h-13h, salle 319, M. Hagenmüller/ Villaeys**

**Jeudi, 11h-13h, salle 322, F. Thomas**

Paris IV - Sorbonne

**HISTOIRE MEDIEVALE**

**Histoire byzantine : Le siècle de Justinien; Transition entre Antiquité et Moyen-Age  
L4HI0122**

Les deux pouvoirs dans l'Empire byzantin : État et Église entre le VIII et le début du XIII siècle. Le second semestre porte sur la période entre la crise iconoclaste (VIII -IX siècle) et celle des croisades (XI -début XIII siècle) et le cours analyse les rapports entre l'Etat et l'Eglise, les deux piliers du système politique, religieux, social et culturel de l'Empire médiobyzantin. Les pouvoirs temporels et spirituels à Byzance ont eu des dynamiques propres, souvent mal comprises par le monde occidental médiéval, et également par la critique moderne et contemporaine. Ce cours porte sur la naissance de l'Orthodoxie et propose de réfléchir au concept de césaropapisme, utilisé pour décrire le pouvoir impérial byzantin.

**Enseignant** : A. SOPRACASA

**CM – Jeudi, 11h-12h, Amphi Chaunu**

**TD**

**Jeudi, 9h-11h, salle 319, R. Goudjil / N. Buchs**

**Histoire sociale et politique (fin du Moyen Age)**

**L4HI0126**

**Le royaume de France au temps de la guerre de Cent Ans**

La société dans les malheurs des temps ou comment la société française, ébranlée par les épidémies, la guerre et Les difficultés économiques, évolua et se reconstruisit.

**Enseignant** : E. CROUZET-PAVAN

**CM – Mardi, 9h-10h, Amphi Chaunu**

**TDS**

**Lundi, 13h30-15h30, salle 323, L. Vissière**

**Mardi, 10h-12h, salle 320, F. Faugeron**

**Mardi, 11h30-13h30, salle 309, T. Dutour**

**Mardi, 13h-15h, salle 316, L. Vissière**

**Mercredi, 13h-15h, salle 317, Denmat-Leon/ Foulonneau**

**Mercredi, 15h-17h, salle 317, Denmat-Leon/ Foulonneau**

**Histoire culturelle du Moyen Age**

**L4HI0127**

**Formes et expressions des cultures médiévales » -XIIe-XVe S**

L'église post-grégorienne a défini une norme du bon comportement et du bien croire. Son respect doit permettre aux fidèles l'accès à la vie éternelle ; une géographie de l'au-delà renouée leur montre les lieux qui les attendent, enfer, purgatoire, paradis. Confrontée aux inquiétudes des laïcs quant aux moyens les plus rapides et les plus efficaces pour accéder au Salut, l'Eglise s'efforce d'encadrer les initiatives qui viennent de la « base » : culte des intercesseurs,

**Paris IV - Sorbonne**

pèlerinages, confréries d'intercession et de dévotion, flagellants... Elle veut, également, maintenir les femmes dans une position subordonnée tout en devant contenir leurs initiatives en matière spirituelle. L'Eglise fait un gros effort pour canaliser les initiatives des laïcs. Elle ne parvient, malgré tout, pas à garder parfaitement son emprise sur la société dont elle ne sait pas toujours prendre en compte les évolutions. L'émergence de nouvelles dissidences du XIVe au XVe s. (Wycliff, Jean Hus...) est pour elle un vrai défi elle entame également une longue lutte contre magiciens et sorciers ou sorcières.

**CM - Mardi, 10 h-11 h, Amphi Berr**

**TD**

**Lundi, 14h-16h, salle 318, M. Lamy (S2 seulement)**

**Mercredi, 12h30-14h30, salle 309, R. Telliez**

**Mercredi, 14h30-16h30, salle 309, R. Telliez**

**HISTOIRE MODERNE**

**Les Européens et le monde**

**L4HI0131**

La présence et les rivalités aux Amériques et en Afrique -1450/1824- ; Portugais, Espagnols, Anglais, Hollandais, Français. Le rôle joué par le contrôle des régions africaines et américaines dans la lutte politique des monarchies européennes. Les différents types de colonisation. L'Atlantique : centre de l'Empire portugais au XVIIe s. L'or et la réorganisation de l'Empire portugais au XVIIIe s. Les réformes bourbonniennes dans l'Amérique espagnole au XVIIIe s. Les Antilles et l'Amérique du nord aux XVIIe et XVIIIe s. Les indépendances des colonies américaines.

**Enseignant : L. de MELLO e SOUZA**

**CM – Mardi 14 h-15 h, Amphi Gouhier**

**TDs**

**Mercredi, 8h30-10h30, salle 322, E. Lemée**

**Jeudi, 9h-11h, salle 315, A. Pialoux**

**Jeudi, 13h-15h, salle 315, A. Pialoux**

**Jeudi, 13h30-15h30, salle 323, E. Lemée**

**Vendredi, 14h30-16h30, salle 309, S. Lloret**

**Vendredi, 16h30-18h30, salle 309, S. Lloret**

**Histoire du XVIe siècle**

**L4HI0132**

**Charles Quint et la crise d'une puissance impériale**

**Enseignant : D. CROUZET**

**CM - Mercredi, 8h-9h, Amphi Chaunu**

**Paris IV - Sorbonne**

**TDs**

**Lundi, 14h-16h, salle 316, A. Aracil**

**Mardi, 10h-12h, salle 315, A. Aracil**

**Mardi, 12h-14h, salle 323, A. Aracil / R. Doucet**

**Mardi, 15h-17h, salle 311, R. Doucet**

**Jeudi, 8h-10h, salle 320, R. Doucet**

**HISTOIRE CONTEMPORAINE**

**L'Europe et les enjeux internationaux du XXe siècle**

**L4HI143A**

Ce cours aborde la place de l'Europe dans les grands enjeux internationaux des années 1940 à nos jours. Trois domaines sont plus particulièrement abordés : les relations internationales en lien avec l'idée de construction européenne, les problèmes de défense et de stratégie et, enfin, le domaine de la communication (mass médias et technologies de l'information et de la communication). A partir d'une approche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aussi aux étudiants qui souhaiteront s'orienter vers le cursus relations internationales, communication et sciences politiques.

**Enseignant : L. WARLOUZET/ P. GRISET**

**CM – Jeudi, 12h-13h, Amphi Berr**

**TDs**

**Mardi, 10h-12h, salle 323, A. de Floris**

**Jeudi, 10h-12h, salle 224, A. Milor/ V. Aldebert**

**Jeudi, 13h-15h, salle 430, V. Aldebert**

**Vendredi, 14h-16h, salle 318, V. Aldebert**

**Histoire du Monde Arabe et du Moyen Orient du XVIIIe au XXIe s**

**L4HI0146**

**Enseignant : A.-L. DUPONT**

**CM - Mardi 13h-14h, Amphi Chaunu**

**TDs**

**Lundi, 14h-16h, salle 320, C. Piquet**

**Lundi, 16h-18h, salle 320, A.L. Dupont / C. Piquet**

**Mardi, 14h30-16h30, salle 320, R. Soler/ A.L. Dupont**

**Jeudi, 8h30-10h30, salle 323, J. Hassine/ A. Perrier**

**Paris IV - Sorbonne**

**Europe centrale, orientale et balkanique à l'époque contemporaine L4HI0147**

**Enseignant : I. DAVION**

**CM - Jeudi 13h-14h, Amphi Chaunu**

**TDs**

**Mardi, 11h-13h, salle 311, A. Weinrich**

**Mardi, 13h-15h, salle 311, A. Weinrich**

**Economies, sociétés et cultures en Europe, XIXe-XXe siècles L4HI0148**

**Enseignant : A. Houte**

**CM – Lundi, 16h-17h, Auditorium**

**TDs**

**Mercredi, 10h-12h, salle 416, J. Bury**

**Jeudi, 9h-11h, salle ( ?), M. Porcher**

**LICENCE 3**

**HISTOIRE ANCIENNE**

**Histoire de l'Égypte ancienne L6HI0112**

**Une « histoire par en bas » de la société égyptienne entre la Première Période intermédiaire et le début du Nouvel Empire.**

Ce semestre sera consacré à l'étude de la société égyptienne de 2130 à 1539 av. J.-C. environ (début XIe à fin XVIIe dynasties), et plus particulièrement de ses couches les plus humbles. Une analyse serrée des sources textuelles, iconographiques et archéologiques sera mise en oeuvre pour appréhender les rapports sociaux et la vie en Égypte sous tous ses aspects, des domaines agricoles aux quartiers d'une ville de pyramide du Fayoum ou encore à un port de la mer Rouge. Le travail en TD s'appuiera sur le dossier documentaire d'Héqanakht qui éclaire le fonctionnement d'un petit domaine de la campagne égyptienne dirigé par un prêtre funéraire, membre des couches intermédiaires de la société. L'étude sera doublée, autour de la lecture du court roman d'Agatha Christie, *Death comes as the end* (La mort n'est pas une fin), inspiré de ce dossier documentaire, d'une interrogation sur les formes d'écriture de l'histoire.

**Enseignant : Cl. Somaglino**

**CM Jeudi -13h-14h, amphi Guizot**

**Paris IV - Sorbonne**

**TD**

**Mercredi 10h-12h, salle E655, R. de Spens/ C. Ragazzoli**

**Mercredi 14h-16h, salle F366, / C. Somaglino**

**Histoire du christianisme antique**

**L6HI0114**

**Les chrétiens et le pouvoir romain, de l'empereur Constantin (312-337) au concile d'Ephèse (431).**

C'est la suite du cours du semestre précédent, mais c'est aussi un cours autonome, car les temps ont changé: à partir de Constantin, les empereurs romains se disent chrétiens et favorisent leur propre religion. Peut-on pour autant parler d'un "Empire chrétien"? Quels sont les nouveaux rapports entre Eglise et Etat ? Comme celui du semestre précédent, ce cours allie histoire événementielle, histoire institutionnelle et histoire des idées.

**Enseignant : J.-M. Salamito**

**CM Mardi 10h-11h, amphi Champollion**

**TDs Mardi 14h-16h, salle D690, J. Cornillon**

**Rome et le monde**

**L6HI0116**

**De la bataille d'Actium à la mort de Tibère : la naissance d'un empire-monde.**

Le cours montrera comment la maîtrise de Rome sur le "monde" (l'oikoumène des grecs, l'orbis terrarum des Romains) a résulté de plusieurs processus : institutionnel, diplomatique et administratif, idéologique. Les populations soumises à l'Empire ont été les acteurs, autant que les Romains, de cet empire "gréco-romain", comme l'indiquent les multiples documents de la période.

**Enseignant : M. Coltelloni-Trannoy**

**CM Jeudi 10h-11h, amphi Michelet**

**TD Jeudi 11h-13h, salle E658, B. Klein**

**Histoire des religions de l'Antiquité**

**L6HI0119**

**Les grandes pièces de la littérature akkadienne, Gilgamesh, Atrahasis, Code de Hammurabi, Erra, Enuma elish.**

**Enseignant : D. Bodi**

**CM Mercredi 9h-10h, amphi Michelet**

**TDs**

**Vendredi, 13h-15h, salle G366, I. Calini**

**Vendredi, 16h-18h, salle F659, I. Calini**

**Paris IV - Sorbonne**

**Grèce antique, politique et économie**

**L6HI0215**

**Les Grecs en Asie Mineure d'Alexandre à Mithridate (IVe-Ier siècle av. J.-C.)**

À partir de la conquête d'Alexandre, l'Asie Mineure se trouve au cœur des conflits et des échanges entre les différents royaumes hellénistiques. De grands centres politiques (Pergame), économiques (Rhodes) ou religieux (Ilion) s'y développent, tandis que le modèle de la cité grecque se diffuse dans les régions de l'intérieur. L'établissement de la domination romaine rencontre des résistances importantes, en particulier avec les guerres de Mithridate, roi du Pont.

**Enseignant** : M.-C. Marcellesi

**CM- Mardi 15h-16h, salle E658**

**TD**

**Jeudi 9h-11h, D664, A. Guieu-Coppolani**

**Jeudi 11h-13h, salle D690, A. Guieu-Coppolani**

**Le monde grec antique : société et civilisation**

**L6HI0218**

**Athènes de Solon à Lycurgue (II), le IV s. jusqu'à Alexandre le Grand**

**Enseignant** : F. Lefèvre

**CM - Lundi 19h-20h, amphi Quinet**

**TDs**

**Mardi 13h30-15h30, salle Le Verrier, F. Prêteux**

**Mardi 15h30-17h30, salle Le Verrier, F. Prêteux**

**Rome et la guerre**

**L6HI0219**

**CM Jeudi 11h-12h, amphi Michelet**

**TDs**

**Lundi 15-17h, salle G063, M. Petitjean**

**Lundi 17-19h, amphi Chasles, M. Petitjean**

**HISTOIRE MEDIEVALE**

**Histoire culturelle et politique du Moyen Age**

**L6HI0121**

**Guerre et société dans l'espace français (XIIIe-XVe siècle) – La société face à la guerre**

Des populations sont confrontées à une pratique de la guerre qui connaît différentes formes (guerre de chevauchée ; sièges, batailles « champêtres » ...) ; elle pèse en tout cas lourdement sur la vie des populations du XIIIe au XVe siècle: des pillages et dévastations subis au « racket



### Paris IV - Sorbonne

organisé par les gens de guerre et à l'instauration d'une fiscalité permanente. Cette présence et ce risque constant de la guerre entraînent des transformations sociales et politiques importantes du XIIIe au XVe siècle : démilitarisation de la société ; triomphe d'une classe noble de guerriers professionnels ; renforcement des structures de l'Etat.

**Enseignant** : J. M. Moeglin

**CM Mardi 12h-13h, amphi Michelet**

**TDs**

**Vendredi 14-16h, salle E655, Boestad**

**Vendredi 16h-18h, salle E655, Boestad**

**Jeudi 10h-12h, G 366, R. Telliez**

**Jeudi 13h-15h, salle d'épigraphie (16 rue de la Sorbonne), R. Telliez**

**Histoire byzantine : Histoire du christianisme byzantin**

**L6HI0122**

**Définir une identité religieuse byzantine (fin 7e-12e s.)**

L'empire byzantin connaît avec la conquête arabe une forte amputation de son territoire. Il continue à avoir au 7e-et 8esiècle des territoires en Méditerranée occidentale (Sicile par exemple) mais l'essentiel de son territoire se situe en Méditerranée orientale, autour de Constantinople et en Asie Mineure, dans un espace où l'on parlait le grec. D'un empire cosmopolite, multilingue, on passe à un empire dans lequel la population parle essentiellement le grec. L'empire cherche les raisons des malheurs qui l'ont frappé dans la théologie et en particulier dans le culte des images. Nous discuterons de l'iconoclasme et de son impact sur la formation d'une identité religieuse byzantine. On constate un repli identitaire et une moindre tolérance face aux différences religieuses, ce qui conduira au schisme avec l'Occident latin en 1054 mais aussi aux polémiques avec les Arméniens et aux controverses avec le judaïsme et l'islam.

**Enseignant** : B. Caseau

**CM - Lundi, 15h-16h, Amphi Quinet**

**TD**

**Mardi 11h-13h, salle Salle F040, A. Sopracasa**

**Mardi 14h-16h, salle D664, A. Sopracasa**

**L'Orient musulman médiéval**

**L6HI0124**

**Sociétés et cultures sous les Omeyyades et les Abbassides**

Après avoir étudié le fonctionnement du pouvoir musulman au premier semestre, le cours du second semestre s'intéressera à la société qui se forma en Orient dans le prolongement des conquêtes islamiques. Cette société composite incluait à la fois des Arabes et des non-arabes (Araméens, Perses, Turcs, etc.), des musulmans et des non- musulmans (chrétiens, juifs, zoroastriens, etc.). Si la culture qu'elle développa fut avant tout urbaine, son économie reposait

**Paris IV - Sorbonne**

principalement sur les campagnes. Plusieurs aspects de cette civilisation et de son organisation sociale seront abordés : les différentes couches de la société, l'éducation, les rites sociaux et religieux, la charité publique, etc. Ce cours ne nécessite aucun pré-requis et s'adresse à tous les étudiants de licence 3 désireux de s'initier à l'histoire de l'Islam.

**Enseignant** : M. Tillier

**CM Mercredi 14h-15h, salle D665**

**TD - Mardi 8h30-10h30, salle ?, C. Bresc**

**Pouvoirs & sociétés dans l'Angleterre des rois normands angevins. L6HI0125B**

**Pouvoirs et société dans l'Angleterre des rois Plantagenêts, 1199-1272**

La conquête de l'Angleterre par Guillaume duc de Normandie et ses troupes à la suite de la bataille de Hastings (1066) marque un tournant dans l'histoire de l'Angleterre médiévale : l'adaptation des structures de pouvoir héritées de la période des rois anglo-saxons définit un modèle original de gouvernement, en liaison avec une transformation profonde des structures sociales et des modalités de tenure de la terre. Les troubles consécutifs à la crise de succession de 1135 conduisirent graduellement à l'apparition d'une autre domination, sous l'égide des Plantagenêts, dont l'emprise s'étendit sur de vastes territoires, dans le monde insulaire et sur le continent, avant de connaître un délitement au XIII siècle. Le cours aura pour objet l'étude des pouvoirs dans cet espace, en rapport avec la société, qu'il s'agisse de la construction d'une vision renouvelée de la royauté, des difficiles rapports entre pouvoir séculier et autorité ecclésiastique, ou de l'apparition d'une « communauté de royaume ».

**CM Mardi, 16h-17 h, amphi ??**

**TDs**

**Mercredi 13h-15h, amphi Chasles, M. Lamy**

**Mercredi 16h-18h, salle E 658, M. Lamy**

**Histoire sociale et politique, fin du Moyen Age**

**L6HI0126**

**L'Italie de la Renaissance (vers 1380 – vers 1500). Espérances et inquiétudes : vie matérielle, pratiques sociales, esthétiques et culturelles.**

Il s'agira toujours de tenter de définir ce qu'a pu être la Renaissance, cette fois-ci dans les pratiques quotidiennes comme dans la culture savante. L'attention se portera d'abord, de Venise à Florence, de Milan à Rome, de Ferrare à Naples, sur l'Italie des villes et l'on entreprendra de faire resurgir l'histoire de ces sociétés urbaines complexes, dans lesquelles les attentes nouvelles étaient associées aux pesanteurs des structures anciennes. Le cours s'attachera ensuite à considérer la révolution culturelle en œuvre au cours du XVe siècle, le programme de l'humanisme. Et il mettra en valeur les Renaissances artistiques qui font qu'il n'y a pas une Renaissance italienne, mais des Renaissances.

**Enseignant** : E. Crouzet-Pavan

**CM Mardi 11h-12h, amphi Guizot**

**Paris IV - Sorbonne**

**TDs**

**Lundi 15h-17h, amphi Chasles, F. Faugeron**

**Mardi 8h-10h, salle de grec du 1<sup>er</sup> étage (16 rue de la Sorbonne), T. Dutour**

**Mardi, 16h-18h, Salle E658, Hasdenteufel**

**HISTOIRE MODERNE**

**Paris de 1660 à 1789 : les modes de vie**

**L6HI131B**

**Descriptif du cours**

La capitale, de l'entrée royale de Louis XIV aux journées d'octobre, sera étudiée sous l'angle des modes de vie : réalités matérielles, activités économiques, pratiques culturelles.

**Enseignant : R. Abad**

**CM Mardi 8h-9h, amphi Guizot**

**TDs**

**Mardi 9h30-11h30, amphi Chasles, X. Le Person**

**Jedi, 8h-10h, salle F366, D. Chaunu**

**La France de Louis XIV**

**L6HI0132**

**La France et le monde.**

Après avoir examiné les débats autour d'une histoire mondiale, nous examinerons la présence française hors d'Europe. Nous étudierons l'installation des Français en Amérique, à travers l'organisation de la Nouvelle-France et l'installation dans l'espace des Caraïbes, avec pour conséquence le développement de la traite des Noirs. Cela conduit à s'intéresser aussi aux entreprises en Afrique. Nous donnerons une place aux relations singulières qui existent entre la France et l'empire Ottoman, en voyant l'évolution diplomatique mais aussi les échanges économiques et culturels en Méditerranée. Des négociations riches et complexes s'ébauchent aussi avec le Maroc de Moulay Ismaïl. Nous aborderons la place de la Compagnie des Indes pour suivre les Français dans l'Océan Indien et en Inde, mais aussi en Perse. L'échange d'ambassadeurs avec le Siam (la Thaïlande) montre de nouvelles ambitions militaires de la France mais suscite également un étonnant dialogue interculturel. Au-delà, nous pourrions voir comment la Chine attire les Français. De même, la Russie semble encore aux marges de l'Europe mais elle suscite aussi un intérêt nouveau au début du XVIII<sup>e</sup> siècle.

**Enseignant : L. Bely**

**CM - Mercredi 14h-15h, amphi Guizot**

**Paris IV - Sorbonne**

**TDs**

**Lundi, 15h-17h, salle F 368, T. Debbagi-Baranova**

**Mardi, 13h-15h, salle G647, S. Lloret**

**Vendredi 13h-15h, amphi Guizot, Pialoux**

**L'Europe centrale à l'époque baroque**

**L6HI133A**

Le second semestre sera tout entier sous le signe de la civilisation baroque : architecture, sculpture, musique, danse, jardins etc. avec le souci d'en dégager les cohérences et le sens.

**Enseignant : O. Chaline**

**CM Mercredi 11h-12h, salle G647**

**TD Mardi 9h-11h, salle G647, M.-F. Saudraix**

**Histoire de la Grande-Bretagne à l'époque moderne**

**L6HI134B**

Le second semestre s'attachera à l'étude des contestations politiques croissantes au sein de ce nouvel ensemble impérial à partir des années 1760, tant dans les îles britanniques avec la question radicale et les troubles irlandais que dans l'empire avec la guerre d'indépendance américaine. L'étude de la réception de la Révolution française dans les années 1790 et les enjeux de l'Union de 1800 cloront ce second cycle.

Bibliographie : S. Lebecq et alii, Histoire des îles Britanniques, Paris, PUF, 2007.

**Enseignant : J.F. Dunyach**

**CM Mercredi 8h-9h, salle G647**

**TD Mercredi 9h-11h, salle G647, J.Fr. Dunyach**

**L'Italie aux XVIe et XVIIe siècles**

**L6HI0136**

**Culture et société.**

On traitera des grandes évolutions qui marquent la société italienne pendant ces deux siècles : l'effervescence religieuse du premier XVIe siècle et les mutations du catholicisme qu'elle provoque, jusqu'à la pastorale baroque et au triomphalisme romain ; l'évolution des sociétés urbaines comme rurales et le développement de cultures nobiliaires originales ; la place des artistes dans la société italienne, de la fin de la Renaissance à l'âge baroque. Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue italienne.

**Enseignant : A. Tallon**

**Histoire du Brésil : de l'Indépendance à l'Après-guerre : 1822-1946**

**L6HI0137**

Ce cours porte : 1) Sur la construction de l'Empire du Brésil (1822-1889), son organisation politique, territoriale, économique et sociale, fondée sur l'esclavage et ses contradictions. 2) Sur la naissance de la République du Brésil (1889), foncièrement fédéraliste, et les enjeux du passage de l'esclavage au travail libre par la voie d'une immigration massive ; sur la

**Paris IV - Sorbonne**

constitution d'un imaginaire national, aussi bien que sur l'accroissement du processus d'urbanisation, dont Rio de Janeiro a été la scène principale. 3) Sur l'avènement de la Nouvelle République du Brésil (1930), les transformations culturelles et idéologiques, le développement industriel, le changement du contrôle politique du pays, dont Getúlio Vargas a été l'agent le plus important, et du pôle économique, désormais dominé par São Paulo.

**Enseignant** : L. De Mello e Souza

**CM Lundi 17h-18h, salle G647**

**TD Jeudi 15h-17h, salle D690, S. Soares Rodrigues**

**Histoire du XVIe siècle**

**L6HI0138**

**Le royaume de France dans les guerres de Religion (1559 – 1598) - Ligueurs contre Politiques**

La seconde séquence oppose significativement des catholiques durant cinq guerres entrecoupées de pacifications : d'un côté les catholiques « zélés » ou exclusivistes refusant toujours la cohabitation avec les réformés et n'hésitant pas à s'organiser en une « ligue sainte » pour imposer leurs vues à la monarchie, allant jusqu'à entrer en conflit avec le roi Henri III et le mettre à mort, et à s'allier avec l'Espagne de Philippe II dans une guerre sainte ; de l'autre côté, des catholiques modérés, les « Politiques », s'alliant en 1589 avec les réformés et triomphant finalement derrière le roi Henri IV, roi protestant revenant au catholicisme et imposant la paix de Nantes en 1598. Une paix donnant aux protestants la liberté de culte et de conscience.

**Enseignant** : D. Crouzet

**CM Mercredi 10h-11h, amphitheâtre Descartes**

**TDs**

**Jeudi 8h-10h, salle F050, S. Tejedor/ T. Debbagi-Baranova**

**Jeudi 13h30-15h30, salle F366, S. Tejedor/ T. Debbagi-Baranova**

**La France puissance militaire et maritime de Richelieu à Rochambeau**

**L6HI139A**

Au second semestre, l'outil militaire, terrestre et naval, sera envisagé à l'épreuve du feu : choix politiques et stratégiques, exercice du commandement, innovation ou conservatisme tactique, capacité à endurer une guerre longue, pour en définitive dresser un bilan de l'efficacité militaire française. En TD, on examinera les gens de guerre et de mer, des officiers généraux aux marins et soldats et on se penchera sur campagnes et batailles.

**Enseignant** : O. CHALINE

**CM Mercredi 9h-10h, salle E655**

**TDs**

**Jeudi, 10h-12h, salle G366, M.-F. Saudraix / Jeudi, 13h-15h, salle E658, M.-F. Saudraix**

**HISTOIRE CONTEMPORAINE**

**Paris IV - Sorbonne**

**Le système international de 1946 à nos jours**

**L6HI0140**

De 1946 nos jours, plusieurs ruptures surviennent dans les relations internationales contemporaines. La seconde partie du cours scrute les évolutions de la société internationale, les institutions qui l'organisent, les principes et les mécanismes qui la mettent en oeuvre, en s'attachant aux problèmes aux crises et aux hommes qui ont marqué le système international. Depuis la fin de la guerre froide, faut-il désormais parler d'un « nouveau système international » ?

**Enseignant** : O. Forcade

**CM Lundi 14h-15h, amphi Milne-Edwards**

**TDs**

**Mercredi 10h-12h, salle F366, I. Davion**

**Mercredi 11h-13h, amphi Chasles, I. Dasque**

**Mercredi 12h-14h, salle D 665, S. Momzikoff**

**Histoire de la révolution et de l'Empire**

**L6HI0145**

**Politique et religion 1789-1905**

**Enseignant** : J.O. Boudon

**CM Lundi 15h-16h, amphi Milne-Edwards**

**TDs**

**Lundi 16h-18h, salle Le Verrier, J. G. Gilbert**

**Jeudi, 8h-10h, salle F368, R. Hème de Lacotte**

**Jeudi, 10h30-12h30, amphi Quinet, R. Hème de Lacotte**

**Histoire sociale et culturelle, XIXe-XXe siècles**

**L6HI0146**

**1914-1918 et sa mémoire : approche sociale et culturelle de la Grande Guerre**

**Enseignant** : E. Mension-Rigau

**CM Mercredi 14h-15h, salle F 368**

**TDs**

**Lundi 11h-13h, salle de grec du 1<sup>er</sup> étage (16 rue de la Sorbonne), M. Launay**

**Lundi 13h-15h, salle G 063, I. Dasque / M. Launay**

**Médias, information et télécommunications aux États-Unis du milieu du XIXe siècle à nos jours**

**L6HI0147**

**Paris IV - Sorbonne**

**Information et Communication (mass médias et grands réseaux) aux Etats-Unis des années 1960 aux années 2010.**

L'approche se veut globale à partir de question relevant du politique, du social et du culturel, mais également de l'économique et du technique. Ainsi, les différents acteurs sont-ils pris en compte : créateurs, Etat, entreprises, consommateurs et citoyens... A partir d'une démarche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aux étudiants souhaitant s'orienter vers les cursus relations internationales, communication et sciences politiques. Dans la perspective du Master, il permet de s'orienter de manière plus privilégiée vers l'option Enjeux et Conflits contemporains.

**Enseignant :** P. Griset

**CM Lundi 14h-15h, amphi Quinet**

**TDs**

**Mercredi 9h-11h, amphi Chasles, Y. Bouvier**

**Mercredi 13h-15h, salle G075, B. Thierry**

**Jedi 13h-15h, salle D 690, Y. Bouvier**

**Histoire de la construction européenne**

**L6HI0148**

**La France et l'Europe, de Jacques Chirac à François Hollande.**

Depuis les années 1990, sous les présidences Chirac et Sarkozy puis sous celle de François Hollande, la France et l'Union européenne sont confrontées à une série de défis qui n'ont jusqu'ici trouvé que des réponses partielles : élargissements, nouvelles politiques, zone euro. Ceci dans un contexte de crise économique et de doute politique sur le projet européen lui-même. On interrogera ces évolutions au regard des données de la politique intérieure française, du positionnement des partis sur la question européenne, des relations franco-allemandes et des enjeux de la mondialisation.

**Enseignant :** E. Bussière

**Défense, États et sociétés de 1940 à nos jours**

**L6HI0151**

**La France, puissance militaire et maritime - De 1940 à nos jours**

Le pays connaît en 1940 un traumatisme militaire, politique et moral qui détruit son armée, affaiblit son Empire et conduit sa Marine au sabordage. La France libre, la France combattante et la France impériale contribuent à son relèvement et à sa libération. La IVème république est confrontée dès ses origines et jusqu'à sa fin aux guerres, d'Indochine puis d'Algérie. Elle ne parvient ni à constituer complètement un outil militaire nouveau, ni à assumer sa place dans l'Alliance atlantique, ni à surmonter les crises politiques et militaires. Le général de Gaulle met en place un Etat fort et respecté, des institutions solides et stables, un outil militaire efficace et dissuasif, qui garantissent pour trente ans l'indépendance nationale, le rang de puissance de la France, une place singulière au plan politique et militaire. La question de la puissance militaire et maritime de la France dans les vingt-cinq ans de l'après-guerre froide est posée en termes stratégiques, politiques et financiers, avec la réforme des Armées comme chantier permanent.



**Paris IV - Sorbonne**

**Enseignant** : T.Lecoq

**CM Jeudi 12h-13h, salle D 223 (Maison de la recherche, Serpente)**

**TD Vendredi, 16h-18h, F368, A. Weinrich**

**Insécurité, ordre public et sécurité, nouveaux objets d'histoire, XIX- XXIe siècles  
L6HI0155**

**Déviances, contrôle social, politique de sécurité et anti-terrorisme : les forces de l'ordre au carrefour de l'histoire de France, XIXe-XXIe siècles**

L'histoire de l'insécurité et de son traitement politique, policier et social permet d'étudier sous un angle original la construction de l'État, l'usage du pouvoir, les coulisses de la vie politique, les pratiques et les images de la déviance et de l'ordre, les peurs collectives et leur instrumentalisation, mais aussi la colonisation, la décolonisation et les opérations militaires. Le cours et le TD, regroupés le mardi matin, éclairent les mutations et les constances de la contestation, du désordre et de la violence depuis la Révolution, la construction et les tensions du pluralisme policier français, la professionnalisation de la surveillance policière, du maintien de l'ordre et de la police judiciaire, les débats autour de la sécurité et des libertés, l'articulation, de plus en plus étroite depuis la fin du XXe siècle, de la sécurité intérieure avec la nouvelle politique de Défense.

**Enseignant** : J.-N. Luc

**Histoire de l'Islam moderne et contemporaine (in XIXe siècle-XXIe siècle) L6HI0157**

**Villes et campagnes du Moyen-Orient (XIXe-XXIe siècles)**

L'emprise toujours plus grande de l'Europe, les réformes étatiques et les bouleversements économiques marquent le XIXe siècle : peu à peu se construit l'opposition – qui doit beaucoup à l'orientalisme européen, repris par les élites ottomanes et égyptiennes – d'un « islam des villes » qui serait opposé à « l'islam des champs » ; et le cliché dominant d'une arriération des campagnes, à combattre, opposée à la culture des villes, propice à la réforme. Projets d'irrigation, répression du brigandage, réformes de l'islam « populaire », sédentarisation des nomades marquent les politiques coloniales et étatiques vis-à-vis des campagnes. En Palestine puis en Israël, les kibboutz imposent un nouveau modèle d'exploitation rurale. Partout, les villes modernisées et alimentées par l'exode rural, bientôt théâtre d'une première industrialisation, rompent avec la culture rurale, devenue stigmatisée de sous-développement. Une culture urbaine nouvelle apparaît, liée à la scolarisation, aux médias et au divertissement. Les réformes agraires des années 1950 ne sauvent pas les campagnes du Moyen-Orient, objet d'une politique développementaliste, d'une désertion et d'un abandon massifs. Désormais massivement (et souvent mal) urbanisé, le Moyen-Orient voit la transformation profonde et rapide de ses paysages, de ses structures sociales, de ses expressions religieuses.

**Enseignant** : C. Mayeur-Jaouen

**CM Jeudi 8h30-9h30, amphi Quinet**

**TDs Lundi 17h-19h, salle G063, J. Hassine/ A. Perrier**

**Mardi 9h-11h, salle E658, A.-L. Dupont**



**Paris IV - Sorbonne**

**Pouvoirs, cultures, sociétés, XIXe-XXe**

**L6H0158**

**Les Français, les Françaises et l'État, de la fin du XIXe siècle aux années 1930.**

Si l'histoire de l'État a fait l'objet d'importants renouvellements dont ce cours présentera les acquis, il s'agit ici d'étudier le point de vue des populations, dans toute leur diversité (sociale, politique, religieuse, mais également genrée et géographique) : comment et pourquoi les Français.e.s ont-ils appris à vivre avec un État plus présent ? Cette question d'histoire politique, sociale et culturelle accordera beaucoup de place aux études de cas pour saisir les mutations de longue durée de la société française. Des lois sociales des années 1890 jusqu'aux réformes du Front Populaire, en passant par la mobilisation de la Première Guerre mondiale, État et société resserrent davantage leurs liens. Tel qu'on l'observe dans différents domaines (droit social, éducation, culture, sécurité, santé, aménagement du territoire), ce renforcement de l'action publique suscite des résistances et des espérances dont l'étude éclaire les recompositions de la société française.

**Enseignant : A. Houte**

**CM Mardi 13h-14h, salle D690**

**TDs**

**Mardi 9h-11h, salle G075, P. Porcher**

**Jedi 12h-14h, salle J. 326, P. Porcher**

**Consommateurs et consommation en Europe XIXe-XXe siècle**

**L6HI0159**

**La consommation de masse au XXe siècle : croissance, contestations et environnement**

Née des capacités d'une production industrialisée et standardisée, facilitée par des circuits de distribution internationaux croissants, la consommation de masse a transformé les conditions de vie des Européens depuis le milieu du XXe siècle. Il s'agira d'analyser comment cette société de consommation a favorisé des similitudes et des disparités dans les moyens de consommer au sein des différents pays, dans les stratégies de commercialisation des entreprises et dans les choix des consommateurs. Remise en cause par des tendances sociales ou éthiques nouvelles, traduites pour une part au moyen du consumérisme, la société de consommation s'est amplifiée et renouvelée dans la seconde moitié du XXe siècle. Cet enseignement en dresse les enjeux économiques et sociaux, notamment par rapport à l'environnement.

**Enseignant : J.P. Williot**

**CM Mardi 10h-11h, salle E 655**

**TD Mardi 8h-10h, Salle E655, C. Piquet**

**Histoire des coopérations européennes depuis 1919**

**L6HI0160**

**Enseignant : L. Warlouzet**

**CM Mercredi 16h30-17h30, salle F671 / TD Lundi, 13h-15h, amphi Le Verrier, L. Saint-Gilles**