

Paris IV - Sorbonne

HISTOIRE

LIEUX DES COURS

L2



Centre Universitaire de Clignancourt
2, rue Francis de Croisset
75018 Paris
Métro : Porte de Clignancourt (4)

L3



Centre Sorbonne
1, rue Victor Cousin
75005 Paris
Métro : Odéon (4) ou RER B : Luxembourg

Début du semestre : lundi 28 janvier 2019 / Fin du semestre : samedi 11 mai 2019

SECRETARIAT

L2

Clignancourt

Secrétariat : 2, rue Francis de Croisset - 75018 Clignancourt

Tel. : 01 53 09 56 01 / 01 53 09 56 22

Mme Marie-Laure WUNDERLÉ et Mme Frédérique ANNOTEL

clignancourt.histoire@listes.paris-sorbonne.fr

Heures d'ouverture :

Lundi, Mercredi et Vendredi : 9h30-12h30 Mardi et Jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-16h30

L3

Sorbonne

Secrétariat : Sorbonne (5^{ème}) 2ème étage F347 (escalier F)

Mme Karine VALBON et Mme Sandrine BIOCHE

Tel. : 01 40 46 26 30 ou 26 29 ou 24 95

Secretariat.Histoire@paris-sorbonne.fr

Heures d'ouverture :

Lundi, Mercredi et Vendredi : 9h30-12h30

Mardi et Jeudi : 9h30-12h30 et 14h00-16h30

Paris IV - Sorbonne

L2

SI LES HORAIRES DES COURS NE SONT PAS INDIQUES, CELA SIGNIFIE QU'ILS NE SONT PAS OFFERTS CE SEMESTRE.

HISTOIRE ANCIENNE

Les mondes grecs anciens

L4HI0111

Le monde grec à l'Époque de Philippe II et Alexandre (360-322 av J.C).

Enseignant : M.-C. MARCELLESI

CM - Mardi, 17h-18h, Amphi Gouhier

TDs

Mercredi, 15h-17h, salle 324, S. Berger

Vendredi 10h-12h, salle 320, Couvenhes

Vendredi 14h-16h, salle 319, Couvenhes

Histoire romaine : la République

L4HI0112

Le Monde de César.

Enseignant : AV. PONT

CM - Lundi, 13h-14h, Auditorium

TDs

Lundi, 14h-16h, salle 315, M. Petitjean

Mardi, 8h-10h, salle 320, N. Bauby/ A.-V. Pont

Mercredi, 9h-11h, salle 318, J. Bothorel

Mercredi, 11h-13h, salle 318, J. Bothorel

Initiation à la civilisation de l'Égypte pharaonique

L4HI0113

Les réinventions de l'Empire 2055-1069 av. JC.

Le cours poursuit l'exploration de l'histoire de l'Égypte ancienne, du Moyen-Empire à la fin du Nouvel-Empire. Il se terminera par une évocation de l'Égypte de la Basse Époque. Histoire du droit et relations internationales constituent des problématiques importantes de ce semestre.

Enseignant : C. RAGAZZOLI

CM – Jeudi, 10 h-11 h, Amphi Berr

Paris IV - Sorbonne

TDs

Mercredi, 15h30-17h30, salle 321

Jeudi, 11h-13h, salle 322, C. Ragazzoli

Jeudi, 11h-13h, salle 319

Jeudi, 14h-16h, Amphi VDB

HISTOIRE MEDIEVALE

**Histoire byzantine : Le siècle de Justinien; Transition entre Antiquité et Moyen-Age
L4HI0122**

Le VI^e s. est un bon observatoire des transformations qui marquent la transition entre Antiquité et Moyen-âge. C'est une période très brillante sur le plan culturel et économique, qui voit le développement de Constantinople et la reconstruction de la cathédrale Sainte Sophie, le reconquête des territoires perdus en Afrique du Nord et en Italie mais aussi les signes du repli démographique (peste) et militaire de l'Empire Byzantin. L'étude portera donc à la fois sur le VI^e et le VII^e s. pour mieux contraster les deux époques.

Enseignant : B. Caseau

CM – Jeudi, 11h-12h, Amphi Chaunu

TD

Jeudi, 9h-11h, salle 319, R. Goudjil

Histoire sociale et politique (fin du Moyen Age) L4HI0126

Le royaume de France au temps de la guerre de Cent Ans

La société dans les malheurs des temps ou comment la société française, ébranlée par les épidémies, la guerre et Les difficultés économiques, évolua et se reconstruisit.

Enseignant : E. CROUZET-PAVAN

CM – Mardi, 9h-10h, Amphi Chaunu

TDS

Lundi, 13h30-15h30, salle à définir, L. Vissière

Mardi, 10h-12h, salle 320, F. Faugeron

Mardi, 11h30-13h30, salle 309, T. Dutour

Mardi, 14h-16h, salle 323, L. Vissière

Mercredi, 13h-15h, salle 324, A. Carbonnet /A. Léon

Mercredi, 15h-17h, salle 310, A. Carbonnet /A. Léon

Histoire culturelle du Moyen Age L4HI0127

Eglise et société au Moyen-âge ; Pratiques religieuses, dévotions, déviations et hérésies (XII^e-XV^e s)

Paris IV - Sorbonne

L'église post-grégorienne a défini une norme du bon comportement et du bien croire. Son respect doit permettre aux fidèles l'accès à la vie éternelle ; une géographie de l'au-delà rénovée leur montre les lieux qui les attendent, enfer, purgatoire, paradis. Confrontée aux inquiétudes des laïcs quant aux moyens les plus rapides et les plus efficaces pour accéder au Salut, l'Eglise s'efforce d'encadrer les initiatives qui viennent de la « base » : culte des intercesseurs, pèlerinages, confréries d'intercession et de dévotion, flagellants... Elle veut, également, maintenir les femmes dans une position subordonnée tout en devant contenir leurs initiatives en matière spirituelle. L'Eglise fait un gros effort pour canaliser les initiatives des laïcs. Elle ne parvient, malgré tout, pas à garder parfaitement son emprise sur la société dont elle ne sait pas toujours prendre en compte les évolutions. L'émergence de nouvelles dissidences du XIVe au XVe s. (Wycliff, Jean Hus...) est pour elle un vrai défi elle entame également une longue lutte contre magiciens et sorciers ou sorcières.

CM - Mardi, 10 h-11 h, Amphi Berr

TD Lundi, 14h-16h, salle 321, L. D'Artagnan/ M. Lamy

HISTOIRE MODERNE

Les Européens et le monde

L4HI0131

La présence et les rivalités aux Amériques et en Afrique -1450/1824- ; Portugais, Espagnols, Anglais, Hollandais, Français. Le rôle joué par le contrôle des régions africaines et américaines dans la lutte politique des monarchies européennes. Les différents types de colonisation. L'Atlantique : centre de l'Empire portugais au XVIIe s. L'or et la réorganisation de l'Empire portugais au XVIIIe s. Les réformes bourbonniennes dans l'Amérique espagnole au XVIIIe s. Les Antilles et l'Amérique du nord aux XVIIe et XVIIIe s. Les indépendances des colonies américaines.

Enseignant : L. de MELLO e SOUZA

CM – Mardi, 10h-11h, Amphi Berr

TDs

Mercredi, 8h30-10h30, salle à définir, E. Lemée

Jeudi, 13h-15h, Amphi Mayeur, A. Jubelin

Vendredi, 11h-13h, salle 311, M. Philip

Vendredi, 14h-16h, salle 321, M. Philip

Vendredi, 16h-18h, salle 321, M.Philip

Paris IV - Sorbonne

Histoire du XVI^e siècle

L4HI0132

Crises et réformes religieuses du XVI^e siècle. Une chrétienté dans la violence.

Enseignant : D. CROUZET

CM - Mercredi, 8h-9h, Amphi Berr

TDs

Lundi, 14h-16h, salle 318, A. Aracil

Mardi, 10h-12h, salle 323, A. Aracil

Mardi, 12h-14h, salle 323, A. Aracil / R. Doucet

Mardi, 15h-17h, salle 311, R. Doucet

Jeudi, 8h-10h, salle 320, A. Jubelin

HISTOIRE CONTEMPORAINE

L'Europe et les enjeux internationaux du XX^e siècle

L4HI143A

Ce cours aborde la place de l'Europe dans les grands enjeux internationaux des années 1940 à nos jours. Trois domaines sont plus particulièrement abordés : les relations internationales en lien avec l'idée de construction européenne, les problèmes de défense et de stratégie et, enfin, le domaine de la communication (mass médias et technologies de l'information et de la communication). A partir d'une approche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aussi aux étudiants qui souhaiteront s'orienter vers le cursus relations internationales, communication et sciences politiques.

Enseignant : E. BUSSIÈRE

CM – Jeudi, 12h-13h, Amphi Berr

TDs

Mardi, 8h-10h, salle 318, Milor/ A. de Floris

Mardi, 10h-12h, salle 318, Milor/ A. de Floris

Jeudi, 13h-15h, salle 322, A. de Lyrot

Vendredi, 14h-16h, salle 321, A. Vernet

Vendredi, 15h-17h, salle 323, Aldebert

Histoire du Monde Arabe et du Moyen Orient du XVIII^e au XXI^e s

L4HI0146

Enseignant : A.-L. DUPONT

CM - Mardi 13h-14h, Amphi Chaunu

TDs

Lundi, 12h-14h, salle 320, C. Piquet

Paris IV - Sorbonne

Lundi, 14h-16h, salle 320, C. Piquet

Lundi, 16h-18h, salle 320, C. Piquet

Mardi, 14h30-16h30, salle 322, Mortier/ Hassine

Mardi, 16h30-18h30, salle 322, Mortier/ Hassine

Politique, cultures et sociétés, XIXème et XXème siècles

L4HI0145

Cultures et sociétés en France et en Europe (1848-1968) : Comment les Européens sont-ils devenus « modernes » ? Selon des rythmes variables et heurtés, du milieu du XIXe s. à la fin des années 1960, ce long siècle de bouleversements a profondément modifié les valeurs, les mentalités et la vie quotidienne des populations française et ouest-européenne. L'urbanisation, la sécularisation, l'émergence des classes moyennes, l'avènement des loisirs, l'émancipation féminine, l'affirmation de la jeunesse, la circulation internationale des cultures et des modes de vie, constituent des mouvements de fond qui feront l'objet d'un panorama richement illustré et particulièrement attentif aux ruptures les plus concrètes : du corse t à la minijupe, de la calèche à l'automobile, des dernières famines aux premiers supermarchés, cette initiation à l'histoire sociale et culturelle multipliera les études de cas afin d'interroger les fondements d'un modèle, aujourd'hui, remis en question.

Enseignant : A. HOUTE

Europe centrale, orientale et balkanique à l'époque contemporaine

L4HI0147

Enseignant : I. DAVION

CM - Jeudi 13h-14h, Amphi Chaunu

TDs

Mardi, 9h-11h, salle 324, A. Weinrich

Mardi, 11h-13h, salle 311, A. Weinrich

Economies, sociétés et cultures en Europe, XIXe-XXe siècles

L4HI0148

Enseignant : A. Houte

CM – Lundi, 16h-17h, Auditorium

TDs

Lundi, 8h30-10h30, salle à définir, M. Porcher

Lundi, 10h30-12h30, salle à définir, M. Porcher

Lundi, 17h-19h, salle 309, M. Bury

Vendredi, 8h30-10h30, salle 319, M. Brejon

Vendredi, 10h30-12h30, salle 319, M. Brejon

Paris IV - Sorbonne

L3

SI LES HORAIRES DES COURS NE SONT PAS INDIQUES, CELA SIGNIFIE QU'ILS NE SONT PAS OFFERTS CE SEMESTRE.

HISTOIRE ANCIENNE

Histoire de l'Égypte ancienne

L6HI0112

De la Ve dynastie au début du Moyen Empire (v. 2500-1960 av. J.-C.) : le pouvoir royal égyptien au défi de la maîtrise de son territoire.

Durant la Ve dynastie, l'administration égyptienne se développe et se ramifie. De nouvelles stratégies sont mises en place par le pouvoir central pour affirmer sa domination en dehors de la zone-capitale de Memphis. Pour des raisons complexes cependant, la royauté et l'administration centrale traversent une crise grave à partir de la fin de la Vie dynastie, qui met en péril l'unité du royaume. La Première Période intermédiaire, qui voit des pouvoirs concurrents régner sur la vallée du Nil, n'est cependant pas la période de chaos souvent décrite, mais elle eut un impact fort sur les formes du pouvoir qui se mettent en place à partir de la réunification du pays au milieu de la XIe dynastie. Les apports de l'histoire politique, sociale, culturelle et économique – et donc divers types de sources (textes, architecture, représentations) – permettront durant tout le semestre d'envisager transformations et continuités de l'Égypte sur ces quelques 550 ans, au-delà de la périodisation parfois trop rigide imposée par l'historiographie.

Enseignant : Cl. Somaglino

CM Jeudi -13h-14h, amphï Guizot

TD

Mercredi 10h-12h, salle E655, C. Somaglino

Mercredi 14h-16h, salle F366, C. Somaglino

Histoire du christianisme antique

L6HI0114

Les chrétiens et le pouvoir romain, de l'empereur Constantin (312-337) au concile d'Ephèse (431).

C'est la suite du cours du semestre précédent, mais c'est aussi un cours autonome, car les temps ont changé: à partir de Constantin, les empereurs romains se disent chrétiens et favorisent leur propre religion. Peut-on pour autant parler d'un "Empire chrétien"? Quels sont les nouveaux rapports entre Eglise et Etat ? Comme celui du semestre précédent, ce cours allie histoire événementielle, histoire institutionnelle et histoire des idées.

Enseignant : J.-M. Salamito

CM Mardi 10h-11h, amphï Champollion

Paris IV - Sorbonne

TDs

Mardi 11h-13h, salle D665, J. Cornillon

Mardi 14h-16h, salle D690, J. Cornillon

Rome et le monde

L6HI0116

De la bataille d'Actium à la mort de Tibère : la naissance d'un empire-monde.

Le cours montrera comment la maîtrise de Rome sur le "monde" (l'oikoumène des grecs, l'orbis terrarum des Romains) a résulté de plusieurs processus : institutionnel, diplomatique et administratif, idéologique. Les populations soumises à l'Empire ont été les acteurs, autant que les Romains, de cet empire "gréco-romain", comme l'indiquent les multiples documents de la période.

Enseignant : M. Coltelloni-Trannoy

CM Jeudi 10h-11h, amphi Michelet

TDs

Lundi 15-17h, salle G063, Mme Pont

Lundi 17-19h, amphi Chasles, Mme Pont

Mardi 14h-16h, salle D664, M. Petitjean

Jeudi 11h-13h, salle E658, B. Klein

Histoire des religions de l'Antiquité

L6HI0119

Les grandes pièces de la littérature akkadienne, Gilgamesh, Atrahasis, Code de Hammurabi, Erra, Enuma elish.

Enseignant : D. Bodi

CM Mercredi 9h-10h, amphi Michelet

TDs

Vendredi, 13h-15h, salle d'épigraphie (16 rue de la Sorbonne), S. Bujanda Viloría

Vendredi, 16h-18h, salle F659, S. Bujanda Viloría

Grèce antique, politique et économie

L6HI0215

Le monde hellénistique (2) : du début du II siècle av. J.-C. à Cléopâtre.

Au tournant du III et du II s. av. J.-C., Rome commence à intervenir dans la partie orientale de la Méditerranée contre des rois hellénistiques. Dans ce nouveau contexte, nous analyserons l'évolution des royaumes et leur déclin, le développement de Pergame, Rhodes ou Délos, l'évolution institutionnelle, sociale et économique des cités grecques et l'installation des Romains et des Italiens dans le monde grec jusqu'à la révolte de Mithridate VI Eupator, roi du Pont, et au suicide de Cléopâtre, dernière reine lagide d'Égypte.

Enseignant : M.-C. Marcellesi

CM- Mardi 15h-16h, salle E658

Paris IV - Sorbonne

TD

Jeudi 9h-11h, amphi Richelieu, A. Guieu-Coppolani

Jeudi 11h-13h, salle D690, A. Guieu-Coppolani

Le monde grec antique : société et civilisation

L6HI0218

Le monde grec archaïque (Xe-VIe s.) : faits politiques, religion, économie, société.

Enseignant : F. Lefèvre

CM - Lundi 19h-20h, amphi Quinet

TDs

Mardi 13h30-15h30, salle Le Verrier, F. Prêteux

Mardi 15h30-17h30, salle Le Verrier, F. Prêteux

HISTOIRE MEDIEVALE

Histoire culturelle et politique du Moyen Age

L6HI0121

Guerre et société dans l'espace français (XIIIe-XVe siècle) – La société face à la guerre

Des populations sont confrontées à une pratique de la guerre qui connaît différentes formes (guerre de chevauchée ; sièges, batailles « champêtres » ...) ; elle pèse en tout cas lourdement sur la vie des populations du XIIIe au XVe siècle: des pillages et dévastations subis au « racket » organisé par les gens de guerre et à l'instauration d'une fiscalité permanente. Cette présence et ce risque constant de la guerre entraînent des transformations sociales et politiques importantes du XIIIe au XVe siècle : démilitarisation de la société ; triomphe d'une classe noble de guerriers professionnels ; renforcement des structures de l'Etat.

Enseignant : J. M. Moeglin

CM Mardi 12h-13h, amphi Michelet

TDs

Mercredi 8h-10h, salle F366, D'Artagnan

Mercredi 10h-12h, salle F366, D'Artagnan

Jeudi 10h-12h, salle F366, R. Telliez

Jeudi 13h-15h, salle d'épigraphie (16 rue de la Sorbonne), R. Telliez

Histoire byzantine : Histoire du christianisme byzantin

L6HI0122

Définir une identité religieuse byzantine (fin 7e-12e s.)

Paris IV - Sorbonne

L'empire byzantin connaît avec la conquête arabe une forte amputation de son territoire. Il continue à avoir au 7^e-et 8^esiècle des territoires en Méditerranée occidentale (Sicile par exemple) mais l'essentiel de son territoire se situe en Méditerranée orientale, autour de Constantinople et en Asie Mineure, dans un espace où l'on parlait le grec. D'un empire cosmopolite, multilingue, on passe à un empire dans lequel la population parle essentiellement le grec. L'empire cherche les raisons des malheurs qui l'ont frappé dans la théologie et en particulier dans le culte des images. Nous discuterons de l'iconoclasme et de son impact sur la formation d'une identité religieuse byzantine. On constate un repli identitaire et une moindre tolérance face aux différences religieuses, ce qui conduira au schisme avec l'Occident latin en 1054 mais aussi aux polémiques avec les Arméniens et aux controverses avec le judaïsme et l'islam.

Enseignant : B. Caseau

L' Europe et ses abords, de la fin du Xe siècle au début du XIIe siècle	L6HI0123
--	-----------------

Les périphéries et les expansions de la chrétienté latine.

Vers l'an mil, l'Europe du Nord et de l'Est, en se convertissant au christianisme, se transforme socialement. Au fil du XI^e siècle, la chrétienté latine fait des conquêtes sur les mondes musulmans et l'empire byzantin, elle intensifie ses contacts avec eux. La première croisade n'est qu'un aspect parmi d'autres de cette expansion.

Enseignant : D. Barthélémy

Histoire du Moyen Age central (X^e-XIII^e siècle)	L6HI123B
--	-----------------

Les capétiens et leur royaume de 1180 à 1270

Avec Philippe Auguste, la royauté fait mieux que survivre : elle accède à l'hégémonie. On évoquera les étapes de son règne (1180 – 1223), en se faisant peur un moment lorsque Richard Cœur de Lion lui taille des croupières (1194-1198) avant de se rassurer au soir du Bouvines (27 juillet 1214). On évoquera alors les transformations sociales qui ont pu servir Philippe Auguste, et aussi l'originalité de l'Occitanie, avec ses troubadours et ses cathares, à la veille de la croisade albigeoise (1209-1226). On tentera de raconter cette dernière sans complaisance à l'égard de ses commanditaires et de ses chefs, mais sans y voir une véritable invasion du Sud par le Nord, et en soulignant le large ralliement de l'Occitanie aux Capétiens après 1230. Le règne de Louis IX, suzerain, chef de la septième croisade, réformateur charismatique de la justice, fortifie les acquis de son aïeul Philippe Auguste en donnant à la dynastie un avantage moral incomparable.

Enseignant : Pr. D. Barthélémy

CM Mardi 14h-15h, salle E 658

TDs

Lundi 13h-15h, salle F671, L. Vissière

Vendredi 8h-10h, salle D664, C. Lamy

Vendredi 11h-13h, amphi Quinet, C. Lamy

Paris IV - Sorbonne

L'Orient musulman médiéval

L6HI0124

Sociétés et cultures sous les Omeyyades et les Abbassides

Après avoir étudié le fonctionnement du pouvoir musulman au premier semestre, le cours du second semestre s'intéressera à la société qui se forma en Orient dans le prolongement des conquêtes islamiques. Cette société composite incluait à la fois des Arabes et des non-arabes (Araméens, Perses, Turcs, etc.), des musulmans et des non-musulmans (chrétiens, juifs, zoroastriens, etc.). Si la culture qu'elle développa fut avant tout urbaine, son économie reposait principalement sur les campagnes. Plusieurs aspects de cette civilisation et de son organisation sociale seront abordés : les différentes couches de la société, l'éducation, les rites sociaux et religieux, la charité publique, etc. Ce cours ne nécessite aucun pré-requis et s'adresse à tous les étudiants de licence 3 désireux de s'initier à l'histoire de l'Islam.

Enseignant : M. Tillier

CM Mercredi 14h-15h, salle D665

TD - Mardi 8h30-10h30, salle F366, C. Bresc

Pouvoirs et institutions dans le monde anglo-normand et anglo-angevin XI début XIII.

L6HI0125A

Histoire des pouvoirs dans le monde anglo-angevin, 1199-1272

La conquête de l'Angleterre par Guillaume duc de Normandie et ses troupes à la suite de la bataille de Hastings (1066) marque un tournant dans l'histoire du monde insulaire : à partir du début du XIIe siècle, l'adaptation des structures de pouvoir héritées de la période des rois anglo-saxons définit un modèle original de gouvernement en Angleterre, alors que la Normandie fait désormais partie de ce qu'on peut qualifier de « regnum anglo-normand ». Les troubles consécutifs à la crise de succession de 1135 conduisent graduellement à l'apparition d'une autre domination, sous l'égide des Plantagenêts, dont l'emprise s'étend sur de vastes territoires avant de connaître un délitement au début du XIIIe siècle, sous le règne de Jean sans Terre. Le cours aura pour objet l'étude des pouvoirs dans cet espace, qu'il s'agisse du modèle original de royauté qu'on voit naître dans ce cadre, des difficiles rapports entre pouvoir séculier et autorité ecclésiastique, ou des soubresauts politiques (le meurtre de Thomas Becket, la Grande Charte, la révolte baronniale sous l'égide de Simon de Montfort...) que connut cette période.

Lectures introductives :

-Robert Bartlett, *England under the Norman and Angevin Kings 1075-1225*, Oxford, Oxford University Press, « The Oxford History of England », 2000.

-Stéphane Lebecq, Fabrice Bensimon, Frédérique Lachaud, François-Joseph Ruggiu, *Histoire des îles Britanniques*, Paris, Presses Universitaires de France, « Quadrige Manuels », 2^e éd., 2013.

Enseignant : F. Lachaud

CM Vendredi 15h-16h, S1 salle D664; S2 amphi Le Verrier

Paris IV - Sorbonne

TDs

Mercredi 13h-15h, amphi Chasles, M. Lamy

Mercredi 16h-18h, salle E 658, M. Lamy

Histoire sociale et politique, fin du Moyen Age

L6HI0126

L'Italie de la Renaissance (vers 1380 – vers 1500). Espérances et inquiétudes : vie matérielle, pratiques sociales, esthétiques et culturelles.

Il s'agira toujours de tenter de définir ce qu'à pu être la Renaissance, cette fois-ci dans les pratiques quotidiennes comme dans la culture savante. L'attention se portera d'abord, de Venise à Florence, de Milan à Rome, de Ferrare à Naples, sur l'Italie des villes et l'on entreprendra de faire resurgir l'histoire de ces sociétés urbaines complexes, dans lesquelles les attentes nouvelles étaient associées aux pesanteurs des structures anciennes. Le cours s'attachera ensuite à considérer la révolution culturelle en œuvre au cours du XVe siècle, le programme de l'humanisme. Et il mettra en valeur les Renaissances artistiques qui font qu'il n'y a pas une Renaissance italienne, mais des Renaissances.

Enseignant : E. Crouzet-Pavan

CM Mardi 11h-12h, amphi Guizot

TDs

Lundi 15h-17h, amphi Chasles, F. Faugeron

Mardi 8h-10h, salle de grec du 1 étage (16 rue de la Sorbonne), T. Dutour

Mardi, 16h18h, E658, P.B. Dufouleur

Vendredi, 10h-12h, amphi Guizot, T. Dutour

Vendredi 12h-14h, salle E655, T. Dutour

Histoire du Haut Moyen Age occidental

L6HI0128A

Les barbares et l'Occident : Du Beowulf à Tolkien, représentations, historiographie et Médiévalisme.

La figure du barbare est aujourd'hui omniprésente : films, séries, romans voire parcs à thèmes véhiculent une certaine image de ce qu'a pu être le monde entre la disparition de l'Empire romain et l'émergence du Moyen Âge classique. L'expression de « grandes invasions » est également entrée dans l'imaginaire collectif. Ces représentations entretiennent des rapports complexes avec les sources historiques. Entre le V siècle et le XI siècle, les populations vivant dans les différents royaumes « barbares » ont connu une existence originale, dont témoignent à la fois les textes et l'archéologie. Mais notre vision est aussi influencée par la façon dont on a écrit l'histoire. Ce que l'on nomme le « médiévalisme » possède des racines fortes dans l'art et dans l'historiographie médiévale, tout comme il correspond encore aux attentes des sociétés contemporaines.

CM Jeudi, 9h-10h, salle de grec du 2 étage (16 rue de la Sorbonne)

TDs

Paris IV - Sorbonne

Vendredi 8h-10h, salle D 665

Vendredi 11h-13h, salle F050

HISTOIRE MODERNE

Paris de 1660 à 1789 : les modes de vie

L6HI131B

Descriptif du cours

La capitale, de l'entrée royale de Louis XIV aux journées d'octobre, sera étudiée sous l'angle des modes de vie : réalités matérielles, activités économiques, pratiques culturelles.

Enseignant : R. Abad

CM Mardi 8h-9h, amphi Guizot

TDs

Mardi 9h30-11h30, amphi Chasles, X. Le Person

Jeudi, 8h-10h, salle F366, D. Chaunu

La France de Louis XIV

L6HI0132

La France et le monde.

Après avoir examiné les débats autour d'une histoire mondiale, nous examinerons la présence française hors d'Europe. Nous étudierons l'installation des Français en Amérique, à travers l'organisation de la Nouvelle-France et l'installation dans l'espace des Caraïbes, avec pour conséquence le développement de la traite des Noirs. Cela conduit à s'intéresser aussi aux entreprises en Afrique. Nous donnerons une place aux relations singulières qui existent entre la France et l'empire Ottoman, en voyant l'évolution diplomatique mais aussi les échanges économiques et culturels en Méditerranée. Des négociations riches et complexes s'ébauchent aussi avec le Maroc de Moulay Ismaïl. Nous aborderons la place de la Compagnie des Indes pour suivre les Français dans l'Océan Indien et en Inde, mais aussi en Perse. L'échange d'ambassadeurs avec le Siam (la Thaïlande) montre de nouvelles ambitions militaires de la France mais suscite également un étonnant dialogue interculturel. Au-delà, nous pourrions voir comment la Chine attire les Français. De même, la Russie semble encore aux marges de l'Europe mais elle suscite aussi un intérêt nouveau au début du XVIIIe siècle.

Enseignant : L. Bely

CM Mercredi 11h-12h, amphi Champollion

TDs

Vendredi 8h-10h, salle G647, Pialoux/ I. Robin

Vendredi 10h-12h, salle de grec du 2 étage (16 rue de la Sorbonne), Pialoux/ I. Robin

Vendredi 13h-15h, amphi Guizot, Pialoux

Paris IV - Sorbonne

L'Europe centrale à l'époque baroque

L6HI133A

Le second semestre sera tout entier sous le signe de la civilisation baroque : architecture, sculpture, musique, danse, jardins etc. avec le souci d'en dégager les cohérences et le sens.

Enseignant : O. Chaline

CM Mercredi 11h-12h, salle G647

TD Mardi 9h-11h, salle G647, M.-F. Saudraix

Histoire de la Grande-Bretagne à l'époque moderne

L6HI134B

Le second semestre s'attachera à l'étude des contestations politiques croissantes au sein de ce nouvel ensemble impérial à partir des années 1760, tant dans les îles britanniques avec la question radicale et les troubles irlandais que dans l'empire avec la guerre d'indépendance américaine. L'étude de la réception de la Révolution française dans les années 1790 et les enjeux de l'Union de 1800 cloront ce second cycle.

Bibliographie : S. Lebecq et alii, Histoire des îles Britanniques, Paris, PUF, 2007.

Enseignant : J.F. Dunyach

CM Mercredi 8h-9h, salle G647

TD Mercredi 9h-11h, salle G647, J.Fr. Dunyach

L'Italie aux XVIe et XVIIe siècles

L6HI0136

Culture et société.

On traitera des grandes évolutions qui marquent la société italienne pendant ces deux siècles : l'effervescence religieuse du premier XVIe siècle et les mutations du catholicisme qu'elle provoque, jusqu'à la pastorale baroque et au triomphalisme romain ; l'évolution des sociétés urbaines comme rurales et le développement de cultures nobiliaires originales ; la place des artistes dans la société italienne, de la fin de la Renaissance à l'âge baroque. Cet enseignement ne suppose la connaissance de la langue italienne.

Enseignant : A. Tallon

Histoire du Brésil : de l'Indépendance à l'Après guerre – 1822-1946

L6HI0137

Ce cours porte : 1) Sur la construction de l'Empire du Brésil (1822-1889), son organisation politique, territoriale, économique et sociale, fondée sur l'esclavage et ses contradictions. 2) Sur la naissance de la République du Brésil (1889), foncièrement fédéraliste, et les enjeux du passage de l'esclavage au travail libre par la voie d'une immigration massive ; sur la constitution d'un imaginaire national, aussi bien que sur l'accroissement du processus d'urbanisation, dont Rio de Janeiro a été la scène principale. 3) Sur l'avènement de la Nouvelle République du Brésil (1930), les transformations culturelles et idéologiques, le

Paris IV - Sorbonne

développement industriel, le changement du contrôle politique du pays, dont Getúlio Vargas a été l'agent le plus important, et du pôle économique, désormais dominé par São Paulo.

Enseignant : L. De Mello e Souza

CM Lundi 17h-18h, salle G647

TD Jeudi 15h-17h, salle D690, M. Toulhoat

Histoire du XVI^e siècle

L6HI0138

Le royaume de France dans les guerres de Religion (1559 – 1598) - Ligueurs contre Politiques

La seconde séquence oppose significativement des catholiques durant cinq guerres entrecoupées de pacifications : d'un côté les catholiques « zélés » ou exclusivistes refusant toujours la cohabitation avec les réformés et n'hésitant pas à s'organiser en une « ligue sainte » pour imposer leurs vues à la monarchie, allant jusqu'à entrer en conflit avec le roi Henri III et le mettre à mort, et à s'allier avec l'Espagne de Philippe II dans une guerre sainte ; de l'autre côté, des catholiques modérés, les « Politiques », s'alliant en 1589 avec les réformés et triomphant finalement derrière le roi Henri IV, roi protestant revenant au catholicisme et imposant la paix de Nantes en 1598. Une paix donnant aux protestants la liberté de culte et de conscience.

Enseignant : D. Crouzet

CM Mercredi 10h-11h, amphi Descartes

TDs

Jeudi 8h-10h, salle F050, C. Callard

Jeudi 13h30-15h30, salle F366, C. Callard

La France puissance militaire et maritime de Richelieu à Rochambeau

L6HI139A

Au second semestre, l'outil militaire, terrestre et naval, sera envisagé à l'épreuve du feu : choix politiques et stratégiques, exercice du commandement, innovation ou conservatisme tactique, capacité à endurer une guerre longue, pour en définitive dresser un bilan de l'efficacité militaire française. En TD, on examinera les gens de guerre et de mer, des officiers généraux aux marins et soldats et on se penchera sur campagnes et batailles.

Enseignant : O. CHALINE

CM Mercredi 9h-10h, salle E655

TDs

Vendredi, 9h-11h, salle F368, M.-F. Saudraix

Vendredi 15h-17h, salle d'épigraphie 1 étage, M.-F. Saudraix

Paris IV - Sorbonne

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Le système international de 1946 à nos jours

L6HI0140

De 1946 nos jours, plusieurs ruptures surviennent dans les relations internationales contemporaines. La seconde partie du cours scrute les évolutions de la société internationale, les institutions qui l'organisent, les principes et les mécanismes qui la mettent en oeuvre, en s'attachant aux problèmes aux crises et aux hommes qui ont marqué le système international. Depuis la fin de la guerre froide, faut-il désormais parler d'un « nouveau système international » ?

Enseignant : O. Forcade

CM Lundi 14h-15h, amphi Milne-Edwards

TDs

Mercredi 9h-11h, salle D 665, I. Davion

Mercredi 11h-13h, amphi Chasles, I. Dasque

Mercredi 12h-14h, salle D 665, I. Davion/ L. Galand

Histoire de la révolution et de l'Empire

L6HI0145

Politique et religion 1789-1905

Enseignant : J.O. Boudon

CM Lundi 15h-16h, amphi Milne-Edwards

TDs

Lundi 16h-18h, salle Le Verrier, E. Coquet

Jeudi, 8h-10h, salle F368, E. M. Brejon

Jeudi, 10h30-12h30, amphi Quinet, M. Brejon

Histoire sociale et culturelle, XIXe-XXe siècles

L6HI0146

1914-1918 et sa mémoire : approche sociale et culturelle de la Grande Guerre

Enseignant : E. Mension-Rigau

CM Mercredi 14h-15h, salle de grec du 1 étage (16 rue de la Sorbonne)

TDs

Lundi 11h-13h, salle de grec du 1 étage (16 rue de la Sorbonne), E. Coquet.

Lundi 13h-15h, salle G 063, I. Dasque / E. Coquet.

Paris IV - Sorbonne

Médias, information et télécommunications aux États-Unis du milieu du XIXe siècle à nos jours **L6HI0147**

Information et Communication (mass médias et grands réseaux) aux États-Unis des années 1960 aux années 2010.

L'approche se veut globale à partir de question relevant du politique, du social et du culturel, mais également de l'économique et du technique. Ainsi, les différents acteurs sont-ils pris en compte : créateurs, Etat, entreprises, consommateurs et citoyens... A partir d'une démarche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aux étudiants souhaitant s'orienter vers les cursus relations internationales, communication et sciences politiques. Dans la perspective du Master, il permet de s'orienter de manière plus privilégiée vers l'option Enjeux et Conflits contemporains.

Enseignant : P. Griset

CM Lundi 14h-15h, amphi Quinet

TDs

Mercredi 9h-11h, amphi Chasles, Y. Bouvier

Mercredi 13h-15h, salle G075, B. Thierry

Jedi 13h-15h, salle D 690, Y. Bouvier

Histoire de la construction européenne **L6HI0148**

La France et l'Europe, de Jacques Chirac à François Hollande.

Depuis les années 1990, sous les présidences Chirac et Sarkozy puis sous celle de François Hollande, la France et l'Union européenne sont confrontées à une série de défis qui n'ont jusqu'ici trouvé que des réponses partielles : élargissements, nouvelles politiques, zone euro. Ceci dans un contexte de crise économique et de doute politique sur le projet européen lui-même. On interrogera ces évolutions au regard des données de la politique intérieure française, du positionnement des partis sur la question européenne, des relations franco-allemandes et des enjeux de la mondialisation.

Enseignant : E. Bussière

Défense, États et sociétés de 1940 à nos jours **L6HI0151**

La France, puissance militaire et maritime - De 1940 à nos jours

Le pays connaît en 1940 un traumatisme militaire, politique et moral qui détruit son armée, affaiblit son Empire et conduit sa Marine au sabordage. La France libre, la France combattante et la France impériale contribuent à son relèvement et à sa libération. La IVème république est confrontée dès ses origines et jusqu'à sa fin aux guerres, d'Indochine puis d'Algérie. Elle ne parvient ni à constituer complètement un outil militaire nouveau, ni à assumer sa place dans l'Alliance atlantique, ni à surmonter les crises politiques et militaires. Le général de Gaulle met en place un Etat fort et respecté, des institutions solides et stables, un outil militaire efficace et dissuasif, qui garantissent pour trente ans l'indépendance nationale, le rang de puissance de la France, une place singulière au plan politique et militaire.

Paris IV - Sorbonne

La question de la puissance militaire et maritime de la France dans les vingt-cinq ans de l'après-guerre froide est posée en termes stratégiques, politiques et financiers, avec la réforme des Armées comme chantier permanent.

Enseignant : T.Lecoq

CM Jeudi 12h-13h, salle D 223 (Maison de la recherche, Serpente)

TD Vendredi, 16h-18h, amphi Michelet, A. Weinrich

**Insécurité, ordre public et sécurité, nouveaux objets d'histoire, XIX- XXIe siècles
L6HI0155**

Déviances, contrôle social, politique de sécurité et anti-terrorisme : les forces de l'ordre au carrefour de l'histoire de France, XIXe-XXIe siècles

L'histoire de l'insécurité et de son traitement politique, policier et social permet d'étudier sous un angle original la construction de l'État, l'usage du pouvoir, les coulisses de la vie politique, les pratiques et les images de la déviance et de l'ordre, les peurs collectives et leur instrumentalisation, mais aussi la colonisation, la décolonisation et les opérations militaires. Le cours et le TD, regroupés le mardi matin, éclairent les mutations et les constances de la contestation, du désordre et de la violence depuis la Révolution, la construction et les tensions du pluralisme policier français, la professionnalisation de la surveillance policière, du maintien de l'ordre et de la police judiciaire, les débats autour de la sécurité et des libertés, l'articulation, de plus en plus étroite depuis la fin du XXe siècle, de la sécurité intérieure avec la nouvelle politique de Défense.

Enseignant : J.-N. Luc

Histoire des mondes germaniques

L6HI0156

L'Allemagne à l'heure des empires 1806-1989

Enseignant : J. Chapoutot

CM Mercredi 17h-18h, salle D690

TD Vendredi, 13h-15h, salle F368, A. Weinrich

Histoire de l'Islam moderne et contemporaine (in XIXe siècle-XXIe siècle) L6HI0157

Villes et campagnes du Moyen-Orient (XIXe-XXIe siècles)

L'emprise toujours plus grande de l'Europe, les réformes étatiques et les bouleversements économiques marquent le XIXe siècle : peu à peu se construit l'opposition – qui doit beaucoup à l'orientalisme européen, repris par les élites ottomanes et égyptiennes – d'un « islam des villes » qui serait opposé à « l'islam des champs » ; et le cliché dominant d'une arriération des campagnes, à combattre, opposée à la culture des villes, propice à la réforme. Projets d'irrigation, répression du brigandage, réformes de l'islam « populaire », sédentarisation des nomades marquent les politiques coloniales et étatiques vis-à-vis des campagnes. En Palestine puis en Israël, les kibboutz imposent un nouveau modèle d'exploitation rurale. Partout, les villes modernisées et alimentées par l'exode rural, bientôt théâtre d'une première industrialisation, rompent avec la culture rurale, devenue stigmatisée de

Paris IV - Sorbonne

sous-développement. Une culture urbaine nouvelle apparaît, liée à la scolarisation, aux médias et au divertissement. Les réformes agraires des années 1950 ne sauvent pas les campagnes du Moyen-Orient, objet d'une politique développementaliste, d'une désertion et d'un abandon massifs. Désormais massivement (et souvent mal) urbanisé, le Moyen-Orient voit la transformation profonde et rapide de ses paysages, de ses structures sociales, de ses expressions religieuses.

Enseignant : C. Mayeur-Jaouen

CM Jeudi 8h30-9h30, amphi Quinet

TD s

Lundi 17h-19h, sale E658, A.-L. Dupont/ Perrier

Mardi 9h-11h, salle E658, A.-L. Dupont/ Perrier

Pouvoirs, cultures, sociétés, XIXe-XXe L6H0158

Les Français, les Françaises et l'État, de la fin du XIXe siècle aux années 1930.

Si l'histoire de l'État a fait l'objet d'importants renouvellements dont ce cours présentera les acquis, il s'agit ici d'étudier le point de vue des populations, dans toute leur diversité (sociale, politique, religieuse, mais également genrée et géographique) : comment et pourquoi les Français.e.s ont-ils appris à vivre avec un État plus présent ? Cette question d'histoire politique, sociale et culturelle accordera beaucoup de place aux études de cas pour saisir les mutations de longue durée de la société française. Des lois sociales des années 1890 jusqu'aux réformes du Front Populaire, en passant par la mobilisation de la Première Guerre mondiale, État et société resserrent davantage leurs liens. Tel qu'on l'observe dans différents domaines (droit social, éducation, culture, sécurité, santé, aménagement du territoire), ce renforcement de l'action publique suscite des résistances et des espérances dont l'étude éclaire les recompositions de la société française.

Enseignant : A. Houte

CM Mardi 13h-14h, salle D690

TDs

Mardi 9h-11h, salle G075, P. Porcher

Jeudi 12h-14h, salle J. 326, P. Porcher

Consommateurs et consommation en Europe XIXe-XXe siècle

L6HI0159

La consommation de masse au XXe siècle : croissance, contestations et environnement

Née des capacités d'une production industrialisée et standardisée, facilitée par des circuits de distribution internationaux croissants, la consommation de masse a transformé les conditions de vie des Européens depuis le milieu du XXe siècle. Il s'agira d'analyser comment cette société de consommation a favorisé des similitudes et des disparités dans les moyens de consommer au sein des différents pays, dans les stratégies de commercialisation des entreprises et dans les choix des consommateurs. Remise en cause par des tendances sociales

Paris IV - Sorbonne

ou éthiques nouvelles, traduites pour une part au moyen du consumérisme, la société de consommation s'est amplifiée et renouvelée dans la seconde moitié du XXe siècle. Cet enseignement en dresse les enjeux économiques et sociaux, notamment par rapport à l'environnement.

Enseignant : J.P. Williot

CM Mardi 10h-11h, salle E 655

TD Mardi 8h-10h, salle de grec du 2^{ème} étage (16 rue de la Sorbonne), C. Piquet